Литовскія Епархіальныя Вѣдомости

Годъ двадцать девятый | Выходятъ по Воскресеньямъ. | 22-го Декабря 1891 года.

Подписная цѣна съ пересылкою за годъ 5 рублей.
Отдѣльные №№ Литовскихъ Епарх. Вѣдом. за прошедшіе годы и за настоящій 1891 годъ по 10 к. (марками).
Подписка принимается въ г. Вильнѣ, въ Редакціи Литовскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей.

№ 51.

При печатаніи объявленій, за каждую строку или мѣсто строки взимается:
за одинъ разъ 10 коп.
за два раза 15 „
за три раза 20 „

Содержаніе № 51.

Мѣстныя распоряженія. Къ непремѣнному исполненію. Перемѣщенія. **Мѣстныя извѣстія.** Награды. Преподаніе архипастырскаго благословенія. **Неоффиціальный отдѣлъ.** Хиротонія во епископа брестскаго. Херсонскій храмъ во имя св. равноап. князя Владиміра. Актъ въ Виленскомъ духовномъ училищѣ. Меморандумъ о Польшѣ. Объявленія.

— Принимается подписка пожертвованій на памятникъ графу М. Н. Муравьеву въ Редакціи Литовскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей, въ г. Вильнѣ, въ церковномъ домѣ Пречистенскаго Митрополитальнаго собора.

Поступили пожертвованія: отъ свящ. Евьевской церкви Смирнова 2 р., отъ псаломщика той же церкви Флерова 1 р., отъ свящ. Дятловичской ц. А. Кунаховича 3 р., отъ причта Вилкомирскаго собора 3 р., всего 372 р. 47 к.

ОБЪ ИЗДАНІИ ЛИТОВСКИХЪ ЕПАРХІАЛЬНЫХЪ ВѢДОМОСТЕЙ въ 1892 году.

Въ будущемъ 1892 году „Литовскія Епархіальныя Вѣдомости“, *Господу поспѣшествующу*, будутъ издаваться по утвержденной Св. Сунодомъ программѣ, и выходить отдѣльными номерами, разъ въ недѣлю; объемъ каждаго номера въ листъ и болѣе.

Въ 1892 г. будетъ продолжаться начатое описаніе церквей и приходовъ Литовской Епархіи.

Цѣна годовому изданію **пять рублей** съ пересылкою во всѣ мѣста Имперіи.

Подписка на Епархіальныя Вѣдомости обязательна для всѣхъ причтовъ Литовской Епархіи; она принимается **въ г. Вильнѣ, въ Редакціи „Литовскихъ Епарх. Вѣдомостей“.**

Редакція покорнѣйше проситъ духовенство мѣстной епархіи, а равно и друг. лицъ принять дѣятельное участіе въ трудахъ ея на общую пользу. Страницы вѣдомостей будутъ доступны, по возможности, не только вполнѣ обработаннымъ статьямъ, но даже бѣглымъ замѣткамъ и наблюденіямъ.

Редакція „Литовскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей“ проситъ редакціи вѣдомостей, газетъ и журналовъ мѣняться съ нею своими изданіями и въ будущемъ 1892 году.

Мѣстныя Распоряженія.

(*Къ непремѣнному исполненію*)

Литовская духовная Консисторія слушали предложеніе Его Высокопреосвященства, Высокопреосвященнѣйшаго Доната, Архіепископа Литовскаго и Виленскаго, отъ 18 сего декабря за № 3637, слѣд. содержанія: „Предлагаю Литовской духовной Консисторіи сдѣлать распоряженіе о высылкѣ для меня, независимо отъ Консисторіи, экземпляра клировыхъ вѣдомостей всѣхъ причтовъ Литовской епархіи“. Приказали: **предписать благочиннымъ** и причтамъ церквей Литовской епархіи, согласно предложенію Его Высокопреосвященства и прежнему распоряженію, **неопустительно высылать ежегодно на имя Его Высокопреосвященства особый экземпляръ клировыхъ вѣдомостей.**

— 12 ноября, на вакантное мѣсто священника при Ковенской Воскресенской церкви перемѣщенъ, согласно прошенію, священникъ Заноручской церкви, Свенцянскаго уѣзда, *Лавръ Сахаровъ*.

— 14 декабря, псаломщики церквей: Заблудовской, Бѣлостокскаго уѣзда, *Алексѣй Трофимовичъ* и Суражской *Викторъ Дроботъ* перемѣщены, по прошеніямъ, одинъ на мѣсто другого.

— 13 декабря, на **должность Новоалександровскаго благочиннаго** назначенъ священникъ Ушпольской церкви *Іоаннъ Александровскій*.

— 13 декабря, на вакантное мѣсто псаломщика при Пожежинской церкви, Брестскаго уѣзда, перемѣщенъ, согласно прошенію, псаломщикъ Вѣнецкой церкви, Кобринскаго уѣзда, *Митрофанъ Киршевскій*, а на его мѣсто къ Вѣнецкой церкви назначенъ сынъ псаломщика, сверх-

штатный послушникъ Виленскаго Св.-Духова монастыря, *Иванъ Хруцкій*.

— 14 декабря, на вакантное мѣсто псаломщика въ г. Трокахъ перемѣщенъ псаломщикъ Метибовской церкви, Волковыскаго уѣзда, *Игнатій Недвѣдскій*.

— 15 декабря, священникъ Наревской церкви, Пружанскаго уѣзда, *Владиміръ Осташевскій* перемѣщенъ въ с. Замошье, Дисненскаго уѣзда.

— Того же 15 декабря, священникъ Замошской церкви, Дисненскаго уѣзда, *Андрей Мирковичъ* перемѣщенъ, согласно прошенію, въ с. Залѣсье, того же уѣзда, на мѣсто священника сей церкви *Максимиліана Померанцева*, перемѣщеннаго, для пользы службы, къ Наревской церкви, Пружанскаго уѣзда.

— 19 декабря, **на должность Глубокскаго благочиннаго** назначенъ священникъ Козянской церкви *Михей Троицкій*, а помощникомъ благочиннаго на мѣсто названнаго священника назначенъ священникъ Глубокской церкви *Николай Никольскій*.

— 19 декабря, псаломщикъ Збироговской церкви, Кобринскаго уѣзда, *Ѳеодосій Славинскій* **уволенъ**, согласно прошенію, за штатъ, а на его мѣсто **перемѣщенъ**, согласно прошенію, псаломщикъ Верхнянской церкви, Дисненскаго уѣзда, *Яковъ Харламповичъ*; къ Верхнянской же церкви **назначенъ** бывшій псаломщикъ *Димитрій Прозрѣтскій*.

— 19 декабря, утверждены въ должности **церковныхъ старостъ** на три года выбранные къ церквамъ: 1) Кленачской, Гродненскаго уѣзда, мировой судья Михаилъ Павловичъ Витторфъ—на 7-е трехлѣтіе; 2) Малечской, Пружанскаго уѣзда, кр—нъ м. Мальча Николай Яковлевъ Мазуревичъ—на 2-е трехлѣтіе; 3) Пружанскому собору—мѣщанинъ гор. Пружанъ Лука Ѳедоровъ Бѣлецкій; 4) Матвѣевской церкви, того же уѣзда, кр—нъ дер. Еленова Григорій Семеновъ Северинъ; 5) Селецкой, того же уѣзда, кр—нъ м. Сельца Иванъ Михаиловъ Вишневичъ; 6) Ревятичской, того же уѣзда, кр—нъ с. Ревятичъ Павелъ Матвѣевъ Быковичъ.

Мѣстныя извѣстія.

— 17 декабря, за заслуги по учебному вѣдомству **награждены набедренниками** священники церквей: Радежской, Брестскаго уѣзда, *Александръ Балабушевичъ* и Дѣтковичской, Бѣльскаго уѣзда, *Іоаннъ Смирновъ*.

— 6 декабря, **посвященъ въ стихарь** сверхштатный псаломщикъ Виленскаго каѳедральнаго собора *Константинъ Кирикъ*.

— 12 декабря, преподано **Архипастырское благословеніе** Его Высокопреосвященства жертвователямъ на ремонтъ Самуйловичской церкви, Волковыскаго уѣзда, а именно: генералъ-лейтенанту А. Зурову съ супругою, мѣстному священнику Саввѣ Кульчицкому и членамъ приходскаго попечительства, а также подрядчику Иванову за отличное исполненіе имъ всѣхъ работъ.

— 12 декабря, преподано Архипастырское благословеніе Его Высокопреосвященства вдовѣ отст. полковника А. И. Гришковой, пожертвовавшей въ приписную къ Ковенскому собору четырехсвятителевскую церковь мѣстныя иконы въ иконостасъ.

— 14 декабря, преподано Архипастырское благословеніе Его Высокопреосвященства: 1) прихожанамъ Велямовичской церкви, Брестскаго уѣзда, пожертвовавшимъ бѣлую ризу въ 60 руб. и 4 шерстяныхъ хоругви въ 60 руб. въ мѣстную церковь; 2) прихожанкамъ (дѣвицамъ) Чернавчицкой церкви, того же уѣзда, пожертвовавшимъ въ церковь выносный образъ Божіей Матери въ кіотѣ, рѣзной съ позолотою работы, въ 60 р., и церковному старостѣ той же церкви Осипу Григовичу, пожертвовавшему 100 руб. на позолоту металлической ризы къ образу Божіей Матери.

— 14 декабря, на докладѣ Консисторіи о пожертвованіи на сумму 80 р. попечителями, братчиками и священникомъ Чернянской церкви, Брестскаго уѣзда, къ 17 октября сего года четырехъ подсвѣчниковъ и пелены на престолъ въ память о чудесномъ событіи 1888 г. Его Высокопреосвященство изволилъ написать: Господь да благословитъ своею милостію добрыхъ вѣрноподданныхъ „Государя Императора за ихъ благочестивыя выраженія благодарныхъ чувствъ Господу за сохраненіе жизни Его Величества.“

— На докладѣ Консисторіи о пожертвованіяхъ, поступившихъ въ Теребуньскую церковь, Брестскаго уѣзда, 1) отъ прихожанокъ сей церкви выноснаго образа съ изображеніями—съ одной стороны Божіей Матери „Утоли моя печали“, а съ другой преп. Антонія Печерскаго, въ вызолоченной рамѣ, цѣною въ 85 руб. и мѣдной вызолоченной лампады къ иконѣ въ 8 р; 2) отъ неизвѣстнаго жертвователя таковой же лампады въ 12 руб.; 3) отъ прихожанъ атласной хоругви, въ 45 р., и 4) отъ попечительства и церковнаго старосты на ремонтъ церкви и постройку новой караулки—170 р., 14 декабря Его Высокопреосвященство изволилилъ написать: „Да благословитъ Господь благочестивыхъ жертвователей, возлюбившихъ благолѣпіе храма Божія, и освятитъ ихъ и воспрославитъ по молитвѣ святой Церкви Православной.

— 6 декабря, **рукоположенъ** во священника къ Инвалидному желѣзнодорожному дому при ст. Влодавѣ, Брестскаго уѣзда, діаконъ *Алексій Звѣревъ*, и того же числа рукоположенъ во діакона псаломщикъ Виленскаго каѳедральнаго собора *Николай Красниковъ*.

— 8 декабря, **скончался** священникъ Касутской церкви, Вилейскаго уѣзда, *Іаковъ Смирновъ*, оставивъ сиротъ 5 дочерей и 1 сына непристроенныхъ, безъ всякихъ, по донесенію благочиннаго, средствъ.

— 13 декабря, **скончался** псаломщикъ Иказненской церкви, Дисненскаго уѣзда, *Аполлинарій Нороновичъ*, 70 лѣтъ, оставивъ семейство, состоящее изъ жены и двухъ взрослыхъ сыновей (32 и 27 лѣтъ) непристроенныхъ.

Отъ правленія вспомогательной кассы.

I. Согласно журнальному опредѣленію, утвержденному Его Высокопреосвященствомъ 14 сего декабря правленіе кассы выслало на имя благочинныхъ пособія: а) по 300 р. семействамъ священниковъ: Гашунина, Пигулевскаго и Самойлака, б) по 100 р. семействамъ псаломщиковъ: Михалевича и Вощинскаго.

II. Нѣкоторые о.о. благочинные указываютъ на то, что исправность взносовъ въ кассу затрудняется нерѣдко перемѣщеніемъ членовъ причта въ другіе приходы и благочинія, что можетъ даже повести къ уклончивости отъ взносовъ въ правленіе вспомогательной кассы. Правленіе постановило и Его Высокопреосвященство 14 сего декабря

утвердилъ въ обезпеченіе аккуратнаго взноса въ правленіе кассы лицами, переводимыми на другіе приходы, и во избѣжаніе увеличенія впредь сихъ взносовъ, просить о.о. благочинныхъ въ выдаваемыхъ отпускныхъ билетахъ точно обозначать: сколько и на кого внесено въ кассу предъявителями билета и сколько и на кого еще слѣдуетъ имъ внести, съ тѣмъ, чтобы о.о. благочинные, въ вѣдѣніе которыхъ поступаютъ перемѣстившіеся, взыскали съ нихъ слѣдуемый взносъ и представили таковой по назначенію.

— Отъ Редакціи. Г.г. подписчиковъ, не выславшихъ до сихъ поръ подписныхъ денегъ за Епархіальныя Вѣдомости сего 1891 года, Редакція проситъ поспѣшить высылкою таковыхъ.

— Вакансіи: Священника: въ с. *Голомыслъ*—Дисненскаго уѣзда, въ с. *Касутъ*—Вилейскаго уѣзда. **Псаломщика:** въ с. *Иказни*—Дисненскаго уѣзда.

Неоффиціальный Отдѣлъ.

Хиротонія во епископа брестскаго.

— 15-го декабря, во время божественной литургіи въ Свято-Троицкомъ соборѣ Александро-Невской лавры, была совершена хиротонія во епископа архимандрита Іосифа, назначеннаго по опредѣленію Св. Синода епископомъ брестскимъ, вторымъ викаріемъ литовской епархіи. Таинство хиротоніи совершилъ высокопреосвященный Исидоръ, митрополитъ новгородскій, с.-петербургскій и финляндскій, въ сослуженіи высокопреосвященныхъ, присутствующихъ въ засѣданіяхъ синода, Ѳеогноста, архіепископа владимірскаго и Сергія, архіепископа херсонскаго, епископовъ Германа и Маркелла и викарныхъ епископовъ спб. епархіи, преосвященныхъ Николая ладожскаго и Никандра нарвскаго.

Божественную литургію совершалъ высокопреосвященный Сергій съ преосвященнымъ Іосифомъ. Въ обычное время преосвященный Іосифъ совершилъ рукоположеніе во діакона.

Новопосвященный во епископа Брестскаго преосвященный Іосифъ 16 декабря, совершилъ въ крестовой домовой митрополичьей церкви первую литургію. За литургіей присутствовали преосвященный Германъ, бывшій епископъ кавказскій, преосвященный Николай, епископъ ладожскій, преосвященный Никандръ, епископъ нарвскій. По окончаніи литургіи, преосвященный Іосифъ, благословивъ богомольцевъ, по заведенному порядку, направился съ просфорой въ покои Владыки Исидора, чтобы тамъ благодарить его за участіе въ хиротоніи. 20 декабря преосвящ. Іосифъ прибылъ въ Вильну.

Херсонесскій храмъ во имя Святаго Равноапостольнаго Князя Владиміра.

Однимъ изъ выдающихся въ послѣднее время въ церковной Русской жизни событіемъ было возстановленіе и освященіе Херсонесскаго храма. Замѣчательно, что окончательные труды по его возстановленію и украшенію принадлежатъ знатокамъ своего дѣла—нашимъ Виленцамъ. Вотъ почему, между прочимъ мы считаемъ необходимымъ напечатать эту замѣтку.

Съ Высочайшаго соизволенія Его Императорскаго Величества Государя Императора и по непосредственному распоряженію Святѣйшаго Синода начата 22 октября 1888 г. внутренняя отдѣлка храма Св. Владиміра въ Херсонесскомъ монастырѣ, близъ Севастополя. Съ этого времени по Апрѣль 1889 г. во время зимы избраннымъ Св. Синодомъ архитекторомъ дѣйствительнымъ статскимъ совѣтникомъ, академикомъ Н. М. Чагинымъ сдѣланы предварительныя предположенія на мѣстѣ работъ: составлены эскизные чертежи и расчетъ всей отдѣлки въ размѣрѣ, отнюдь не превышающемъ ассигнованныхъ 300000 р., срокомъ въ три лѣта и двѣ зимы по 22 октября 1891 года, т. е. въ 2½ года. Въ настоящее время, при наступленіи октября 1891 года, вся работа по внутренней отдѣлкѣ храма Св. Владиміра въ Херсонесѣ окончена и производятся приготовленія къ освященію храма.

Храмъ Св. Владиміра построенъ въ два этажа. Нижній этажъ храма покрываетъ древнія стѣны, и при входѣ въ нижній храмъ по обѣ стороны поставлены памятники изъ темнаго мрамора, съ двумя образами на стеклѣ въ видѣ крестовъ и съ досками бѣлаго мрамора, на которыхъ находятся слѣдующія надписи: съ правой стороны—„Остатки стѣнъ древнѣйшаго храма во имя Рождества Пресвятыя Богородицы, въ которомъ принялъ святое крещеніе просвѣтитель Россіи Св. Благовѣрный Князь Владиміръ. Надъ стѣнами сего храма по повелѣнію въ Бозѣ почившаго Государя Императора Александра II построенъ Соборный храмъ Св. Благовѣрнаго Князя Владиміра, и сдѣлано въ линіяхъ очертаніе разрушенныхъ стѣнъ на мозаичномъ полу бѣлымъ насыпнымъ мраморомъ для ясной наглядности.

Храмъ сей заложенъ 23 августа 1861 года въ Бозѣ почившимъ Государемъ Императоромъ Александромъ II и Государынею Императрицею Маріею Александровною. Въ закладкѣ храма участвовали Ихъ Императорскія Высочества Великій Князь Константинъ Николаевичъ и Великая Княгиня Марія Александровна."

На мраморной доскѣ съ лѣвой стороны слѣдующая надпись: „Основаніе главнаго престола Св. Владиміра положено 14 августа 1867 года Его Императорскимъ Высочествомъ Великимъ Княземъ Владиміромъ Александровичемъ, принявшемъ затѣмъ 15 августа 1867 г. съ Высочайшаго соизволенія, званіе ктитора храма. Постройка вчернѣ произведена тайнымъ совѣтникомъ Губонинымъ по плану профессора, нынѣ ректора Академіи Художествъ, Гримма, подъ наблюденіемъ архитектора Арнольда и окончена въ 1877 году. Внутренняя отдѣлка произведена академикомъ Чагинымъ и Тихобразовымъ при благополучно царствующемъ Государѣ Александрѣ III по благословенію Святѣйшаго Правительствующаго Синода, при Оберъ-Прокурорѣ Св. Синода дѣйств. тайномъ совѣтникѣ Константинѣ Петровичѣ Побѣдоносцевѣ, преосвященномъ Мартиніанѣ епископѣ Таврическомъ и настоятелѣ монастыря архимандритѣ Иннокентіи".

Входя внутрь древнихъ стѣнъ, передъ золоченымъ съ самою тонкою рѣзьбою иконостасомъ, на мѣстѣ купели Св. Владиміра поставленъ темно-сѣраго мрамора памятникъ со вдѣлкою креста изъ бѣлаго мрамора, на которомъ сдѣлана надпись: „Десницею Всевышняго укрѣпленъ Великій Княже Владиміре, идольскую прелесть отринулъ еси славне и святымъ крещеніемъ просвѣтися, свѣтомъ познанія Христова землю Русскую озарилъ еси".

Передъ памятникомъ поставленъ бѣлаго мрамора аналогій для возложенія св. мощей съ надписью: „часть мощей

Св. Благовѣрнаго Великаго Князя Владиміра, перенесенная въ Херсонесскій монастырь въ Іюлѣ мѣсяцѣ по повелѣнію въ Бозѣ почившаго Императора Александра II". Надъ мраморнымъ пьедесталомъ, въ таковой же обдѣлкѣ бѣлаго мрамора, находится образъ Св. Владиміра, писанный на стеклѣ Е. А. Молокинымъ. Все это окружено ажурною рѣшеткою изъ бѣлаго мрамора и такою же ступенью. Образа въ иконостасѣ и на стѣнахъ нижняго храма работы извѣстныхъ художниковъ Майкова, Сорокина, Нефа и Риса. Эти образа находились въ Херсонесскомъ монастырѣ, будучи пожертвованными для вновь строющагося храма въ 50 хъ годахъ и пришли въ крайнюю ветхость. При отдѣлкѣ нижняго храма образа эти возстановлены заново живописцемъ Молокинымъ и нынѣ составляютъ одно изъ лучшихъ художественныхъ украшеній нижняго храма. Вся алтарная часть нижней церкви помѣщена въ алтарной древней церкви, а за алтаремъ, въ помѣщеніи вновь устроеннаго храма, въ трехъ абсидахъ предназначено размѣстить всѣ церковныя древности, добытыя изъ раскопокъ древняго Херсонеса. На южной и сѣверной стѣнахъ въ нижнемъ этажѣ, въ видѣ полукруга, во всю ширину стѣны, вставлены изображенія: съ правой стороны—крещеніе Св. Князя Владиміра, а съ лѣвой—крещеніе народа въ Кіевѣ.

Входъ на второй этажъ храма устроенъ съ обѣихъ сторонъ храма по гранитной лѣстницѣ о 42 ступеняхъ, шириною въ 4 аршина. Вошедши въ храмъ, въ западную часть его открывается на четырехъ большихъ аркахъ пятисаженнаго діаметра куполъ, изъ оконъ котораго большая масса свѣта освѣщаетъ мраморный иконостасъ, кіоты, убранные образами и золочеными съ колеромъ орнаментами, а равно стѣны и своды, убранные орнаментами разноцвѣтныхъ колеровъ съ золотомъ и аллюминіумомъ.

На правой сторонѣ мраморнаго иконостаса, по направленію отъ мраморнаго ажурно высѣченнаго барьера солеи устроенъ деревянный кіотъ съ отлично исполненною рѣзьбою, позолотою и уборкою 8 образами въ два яруса, кіотъ увѣнчанъ ажурнымъ куполомъ и крестомъ. Предъ кіотомъ на мраморной подставкѣ рѣзной съ позолотою пьедесталъ для возложенія святыхъ мощей св. равноапост. князя Владиміра. Внизу кіота надпись: „О преблаженне и всехвальне Княже Владиміре, миръ и здравіе и твердую державу моли подати Императору Нашему и велію милость".

На лѣвой сторонѣ устроенъ такой же работы кіотъ съ образами, относящимися къ празднованію 17 октября въ память спасенія жизни нынѣ царствующаго Императора Александра III и Его Семейства. Предъ кіотомъ поставленъ аналогій для возложенія образа, въ видѣ складня, Нерукотвореннаго лика Спасителя, бывшаго съ Императоромъ при крушеніи поѣзда. Внизу кіота слѣдующая надпись: „Въ благодарное воспоминаніе дивнаго спасенія Благочестивѣйшаго Императора Александра III и всего Августѣйшаго Семейства Его отъ грозившей при крушеніи поѣзда 17-го октября 1888 г. опасности".

Полы въ храмѣ—мозаика, съ мраморными плитами, составляющими коймы, тоже заслуживаютъ вниманія по своей изящной работѣ и употребленнымъ на то матеріаламъ.

Академикъ Чагинъ, главный архитекторъ по отдѣлкѣ внутренности храма Св. Владиміра въ Херсонесѣ, которому поручено было исполнить работу въ 2½ года, долженъ былъ преодолѣть много встрѣтившихся затрудненій, а именно: 1. Удалить сырость съ поверхности стѣнъ и сводовъ, чтобы возможно было убрать ихъ орнаментами съ позолотой и колерами. 2. Сократить время отдѣлки, давъ возможность писать образа не на лѣсахъ и подмосткахъ, въ полутемныхъ мѣстахъ закрытыхъ подмостами, а предоставить возможность художнику писать ихъ въ своихъ домашнихъ мастерскихъ. Достигнуто это было академикомъ Чагинымъ писаніемъ образовъ на линолеумѣ такимъ образомъ, что академикъ Корзухинъ писалъ всѣ образа въ своей мастерской, даже и самый наибольшій изъ нихъ Образъ Тайной вечери, длиною 12 аршинъ, высотою 6 аршинъ, также и два круглыхъ образа, діаметромъ въ 6 аршинъ и прочіе образа Евангелистовъ и Апостоловъ тоже значительной величины. Всѣ эти художественныя работы исполнялъ академикъ Корзухинъ въ своей мастерской въ Петербургѣ, въ то время, когда внутри храма производилась штукатурка внутренности храма. Уборку стѣнъ по штукатуркѣ исполнялъ живописецъ Прокофьевъ, и по мѣрѣ уборки стѣнъ и сводовъ въ назначенныя мѣста на стѣнахъ накладывались особымъ способомъ написанные академикомъ Корзухинымъ образа. Исполненіемъ такимъ образомъ работъ сокращено время отдѣлки храма и достигнуто хорошее исполненіе работъ, что и доказываетъ настоящее положеніе храма, а художникъ Корзухинъ сохранилъ глаза и здоровье. 3. Херсонесскій храмъ, построенный у самаго Чернаго моря, подверженъ сильнымъ вѣтрамъ, которые неминуемо вредили кровлѣ, покрытой цинковыми черепицами, и при поврежденіи таковыхъ испытывалось крайнее затрудненіе взбираться на крыши и купола, для самыхъ малѣйшихъ починокъ кровли расходовалось 100—400 руб., а чрезъ то значительное время оставаясь безъ починокъ, своды и стѣны промокали. Этому важному горю академикъ Чагинъ тоже помогъ самымъ простымъ и удобнымъ способомъ. По стѣнамъ въ удобныхъ мѣстахъ устроилъ желѣзныя кольцеобразныя лазутки на винтахъ, расположены въ 10-ти вершкахъ одна надъ другою, такъ что человѣкъ можетъ свободно лазить внутри оныхъ, дойти такимъ образомъ до каждой крыши и черезъ особые люки войти подъ крыши. Помощью этихъ же лазутокъ открываются четыре окна въ куполѣ для провѣтриванія по желанію администраціи собора. 4. Мраморныя работы иконостаса, понели и проч. произведены итальянскими мастерами Сеппи Баскерини въ Серавессѣ, близь Каррары, а окончательная сборка и отдѣлка исполнены ими на мѣстѣ работъ въ Херсонесѣ. Таковыми распоряженіями значительно сократилось время отдѣлки. При исполненіи техническихъ работъ сотрудниками академика Чагина были: академикъ Тихобразовъ и гражданскіе инженеры Савиничъ и Владиміръ Чагинъ. Предсѣдателемъ коммиссіи былъ архимандритъ Иннокентій и членомъ протоіерей Владиміръ Баженовъ. Бронзовыя работы царскихъ вратъ, сѣверныхъ и южныхъ исполнялъ мастеръ Софроновъ, прочія бронзовыя работы какъ то: паникадила, лампады и фонари—почетный гражданинъ Владиміръ Ивановичъ Морозовъ.

Въ нижнемъ храмѣ деревянный рѣзной иконостасъ исполнялъ придворный мастеръ Его Величества Тихоновъ. Малый иконостасъ орѣховаго дерева въ верхнемъ храмѣ, всѣ кіоты большіе и малые, устройство церковной мебели и вся отдѣлка храма дубовыми издѣліями, а равно возобновленіе крыши и всѣхъ приспособленій, какъ-то: лазутокъ, водопроводныхъ трубъ, штукатурныхъ и прочихъ значительныхъ работъ принадлежитъ исполненію купца 1-й гильдіи Владиміра Корецкаго.

Освященъ храмъ Св. Владиміра 17 октября 1891 г., чтобы запечатлѣть въ памяти русскаго народа два великія

событія Россійскаго Государства—крещеніе перваго христіанскаго государя Россіи—Св. Владиміра и день великаго чуда, явленнаго Богомъ Россіи чрезъ спасеніе отъ смертной опасности Государя Императора Александра III.

— Актъ въ Виленскомъ духовномъ училищѣ. 30 ноября, въ день храмового праздника училищной церкви, въ Виленскомъ духовномъ училищѣ состоялся актъ, который почтили своимъ присутствіемъ: Высокопреосвященнѣйшій Донатъ, Архіепископъ Литовскій и Виленскій, о. ректоръ семинаріи архимандритъ Іосифъ,—новоназначенный епископъ брестскій,—инспекторъ семинаріи, вся корпорація служащихъ въ училищѣ лицъ и нѣсколько лицъ духовныхъ. Актъ начался пѣніемъ молитвы „Царю небесный", послѣ которой смотритель училища г. Тиминскій предложилъ вниманію собравшихся извлеченіе изъ отчета по состоянію Виленскаго училища въ минувшемъ 1890—91 учебномъ году. Вотъ нѣкоторыя данныя изъ этого отчета:

Всѣхъ учащихся въ началѣ отчетнаго года было 190 человѣкъ. По классамъ они распредѣлялись такъ: въ приготовительномъ 40 уч., въ I—50 уч., во II—40, въ III—38 и въ IV—22 ученика. Въ теченіе года выбыло 12 учениковъ; изъ нихъ: 7 уволено по прошеніямъ родителей, 3 по постановленію правленія училища и 2 умерли. Къ концу года осталось 178 учениковъ. По сословіямъ они распредѣлялись такъ: дѣтей священно и церковно-служителей 140 и иносословныхъ—38. Послѣдніе большею частію дѣти бѣдныхъ чиновниковъ города Вильны. Изъ 178 учениковъ подвергались переводнымъ экзаменамъ и переэкзаменовкамъ 117 чел вѣкъ; изъ нихъ: 16 окончили курсъ ученія, 117 переведены въ слѣдующіе классы, 29 оставлены на повторительный курсъ и 9 уволено по малоуспѣшности. 7 учениковъ не держали экзамена по болѣзни, или по нахожденію въ отпуску; изъ нихъ 4 оставлены на повторительный курсъ и 3 уволены изъ училища по прошеніямъ родителей.

Училище содержится на средства, получаемыя изъ взносовъ отъ церквей виленскаго духовно-училищнаго округа, въ суммѣ 5559 руб. 27 коп.; отъ монастырей и каѳедральнаго собора—175 руб ; отъ продажи вѣнчиковъ и листовъ разрѣшительной молитвы 834 р. 45 к.; изъ суммъ святѣйшаго Синода на вспособленіе духовенству виленскаго училищнаго округа—4020 руб.; арендныхъ денегъ съ училищнаго дома, отдаваемаго въ наймы, 3825 р ; изъ платы за содержаніе полныхъ пансіонеровъ, полупансіонеровъ и полустипендіатовъ. Плата за полнаго пансіонера 81 руб. въ годъ, за полупансіонера 56 р. и за полустипендіата 40 р. 50 к. Плата вносится по третямъ года. Съ иносословныхъ учениковъ, кромѣ того, взимается плата за право ученія по 60 р. въ годъ съ каждаго. При училищѣ имѣется 40 стипендій и 29 полустипендій духовенства училищнаго округа для дѣтей духовнаго происхожденія и 4 частныхъ стипендіи: одна имени митрополита Іосифа въ 60 р., каковыя деньги высылаются ежегодно изъ суммъ епархіальнаго попечительства о бѣдныхъ духовнаго званія; одна имени епископа Игнатія (Желѣзовскаго) на % съ капитала въ 2150 р., пожертвованнаго родственниками покойнаго епископа; одна имени архимандрита супрасльскаго монастыря Никодима (Марциновскаго) на % съ капитала въ 1500 р., пожертвованнаго самимъ архимандритомъ, и одна стипендія виленской св. Николаевской церкви съ капиталомъ въ 1400 р., пожертвованнымъ сею церковію.

При училищѣ есть двѣ библіотеки: фундаментальная и ученическая. Въ первой въ настоящее время числятся книгъ разныхъ наименованій: а) на русскомъ языкѣ 1035 названій въ 1995 томахъ; на иностранныхъ языкахъ 350 названій въ 515 томахъ; журналовъ русскихъ 35 названій въ 960 томахъ; всего въ этой библіотекѣ книгъ и журналовъ 1420 названій въ 3470 томахъ (въ это число не входятъ учебники по разнымъ преподаваемымъ въ училищѣ наукамъ). Въ ученической библіотекѣ книгъ 576 названій въ 849 томахъ. Кромѣ книгъ, въ ученическую библіотеку выписываются разные дѣтскіе журналы для чтенія дѣтямъ. Обѣ библіотеки содержатся на средства духовенства, которое ежегодно ассигнуетъ на обѣ библіотеки 360 р.

Училище основано въ 1845 году приснопамятнымъ святителемъ, литовскимъ митрополитомъ Іосифомъ Сѣмашко, помѣщалось сперва въ зданіи, гдѣ нынѣ женское духовное училище, а теперь помѣщается въ зданіяхъ упраздненнаго Августіанскаго монастыря (расположенныхъ по улицамъ: Андреевской и Бакшта и по Николаевскому переулку). Зданіе, занимаемое училищемъ, длинное, узкое, мало приспособлено къ потребностямъ учебнаго заведенія и не особенно благопріятно въ отношеніи гигіеническомъ. Несмотря на это, никакихъ эпидемическихъ болѣзней въ минувшемъ году не было и вообще количество заболѣваній было незначительно. Въ теченіе года въ училищной больницѣ перебывало 106 человѣкъ и проболѣли они 918 сутокъ. Болѣе частыми болѣзнями были: лихорадочное состояніе (20 чел.), воспаленіе горла (13), воспаленіе дыхательныхъ путей (8), воспаленіе глазъ (8), золотуха (5 ч.). Въ училищной больницѣ въ минувшемъ году умеръ 1 ученикъ (отъ воспаленія головного мозга).

По прочтеніи отчета ученики училища пропѣли, подъ управленіемъ своего учителя пѣнія г. Иванова, одинъ за другимъ два гимна: „Торжествуй, наша обитель" и „Свѣтлой радостью горя". Стройное, дружное пѣніе учениковъ вызвало общее одобреніе. Затѣмъ Владыка собственноручно вручилъ лучшимъ по успѣхамъ и поведенію ученикамъ, присужденныя имъ, по постановленію правленія училища, наградныя книги. Актъ закончился пѣніемъ народнаго гимна: „Боже, Царя храни". Осчастливленные высокимъ вниманіемъ и посѣщеніемъ Архипастыря, дѣти провожали Владыку изъ актовой комнаты пѣніемъ тропаря храмовому празднику.

— Меморандумъ о Польшѣ. Нѣсколько времени тому назадъ въ газетахъ былъ отмѣченъ курьезный фактъ представленія на засѣдавшій въ Римѣ конгрессъ мира польскаго меморандума, имѣвшаго цѣлью побудить „Европу" принять зависящія мѣры къ освобожденію Польши отъ русскаго „владычества". Теперь мы имѣемъ предъ собою полный текстъ этого документа и не можемъ не остановиться на немъ, до какой степени характеренъ онъ въ смыслѣ матеріала для оцѣнки политическаго недомыслія нашихъ политиканствующихъ польскихъ родичей. „Memorandum o Polsce", скрѣпленный печатью „конфедераціи народа польскаго", съ изображеніемъ гербовъ Польши, Литвы и Руси, въ девяти десятыхъ своего содержанія наполненъ жалобами на тѣ „дикія", „потрясающія" притѣсненія, которыя Польша терпѣла и терпитъ отъ Россіи и, при томъ, какъ заявляютъ авторы меморандума, терпитъ совершенно напрасно, ибо если бы въ мірѣ царила справедливость, не такова должна была бы быть судьба Польши за тѣ заслуги, ко-

торыя сдѣлала она „свободѣ, цивилизаціи, Европѣ и человѣчеству“. „Долгіе вѣка“, говоритъ memorandum: „мы были стѣной для Европы. Своей грудью остановили мы стремленіе татаръ и турковъ“. Польша первая развила у себя основы политической свободы; первая учредила у себя представительное правительство, первая имѣла суды присяжныхъ и первая изрекла: „Neminem captivabimus nisi jure victum“, за исключеніемъ, прибавимъ отъ себя, тѣхъ случаевъ, когда хлоповъ польскихъ казнили паны и ихъ арендаторы, сообразуясь не столько съ правомъ, сколько съ личнымъ усмотрѣніемъ. Въ то время, говоритъ memorandum, когда Европу раздирали религіозныя войны, одна только Польша признала за своими гражданами полную свободу исповѣданія и религіозной совѣсти (а исторія съ диссидентами, погубившая Польшу политически?). Польша не расширяла своихъ границъ путемъ войнъ, и разныя государства соединялись съ ней, „какъ вольные съ вольными и равные съ равными“ (а казацкія войны?). Польская шляхта, несмотря на жестокія преслѣдованія со стороны русскаго правительства, первая подняла вопросъ о необходимости освобожденія крестьянъ. Она заставила русское правительство исполнить свою волю и дать свободу крестьянамъ, о чемъ сами русскіе никогда и не думали. (Вотъ какъ пишутъ исторію польскіе политики!) Наконецъ, говоритъ memorandum, если положеніе, которое занимаетъ данный народъ въ исторіи, наукѣ, цивилизаціи, искусствахъ и литературѣ, даетъ ему право на политическую независимость, то Польша такое право, несомнѣнно, имѣетъ и для доказательства этого довольно именъ Коперника, Ціолка, Снядецкихъ, Лелевеля, Мицкевича, Шопена, Красинскаго, Ленартовича, Крашевскаго, Матейки и многихъ другихъ, вписавшихъ имя Польши въ лѣтописи цивилизаціи неизгладимыми чертами. „Рисковано было-бы искать и такія имена, и такое право на вниманіе Европы у тѣхъ, кто теперь берется опекать Польшу“. Если прибавить тотъ въ такой же мѣрѣ несомнѣнный фактъ, что, именно, польскіе гусы спасли Римъ, то станетъ совершенно понятнымъ утвержденіе memorandum'а, что Польша имѣетъ всѣ права на отдѣльное политическое существованіе. Однако же, существованія этого она не имѣетъ. Почему? Ни почему иному, какъ только потому, что историческая судьба поставила ее, добродушную, безмѣрно добродѣтельную Польшу бокъ о бокъ съ варварской, лишенной даже примитивныхъ добродѣтелей Московой. Что же отсюда вышло? Очень скверныя вещи вышли. Memorandum уже не рискуетъ утруждать вниманіе конгресса подробнымъ пересказомъ о такихъ „достовѣрнѣйшихъ“ историческихъ фактахъ, какъ извѣстная гайдамачина, когда „попы, подкупленные Екатериной II, взбунтовали русскій схизматическій народъ противъ польскаго короля и польскаго народа и побудили его вырѣзать 100.000 душъ шляхты ножами, которые освящала для нихъ царица“. Memorandum послѣ этой нелѣпой сказки вспоминаетъ тѣ ужасы, которые пережила Польша послѣ „вынужденныхъ“ возстаній 1793, 1831 и 1863 гг. „Боже!“, восклицаетъ меморандумъ: „сколько крови пролито было тогда, хотя-бы, напримѣръ, Суворовымъ, при взятіи Праги, или какія „ужасныя“ распоряженія издавалъ Муравьевъ, повѣсившій, по самому снисходительному расчету нѣмца Этингера, 3.500 душъ! И все это за что? Развѣ Польша не имѣла права возстаній? Развѣ гуманность и справедливость не требовали мирнаго и немедленнаго удовлетворенія справедливыхъ требованій цивилизованнаго народа польскаго со стороны народа дикаго, некультурнаго? Старая династическая Европа, изъ династическихъ интересовъ, предала Польшу ея врагу, но теперь это должно быть иначе. Новая парламентарная Европа, во имя попранной справедливости и въ интересахъ мира, должна вырвать Польшу изъ рукъ Россіи и создать изъ нея самостоятельное, сильное государство, могущее служить оплотомъ культурнаго Запада отъ варварскаго Востока. Только возстановленіе Польши можетъ дать Европѣ миръ, ибо только такимъ путемъ можетъ быть рѣшенъ восточный вопросъ и рѣшенъ, именно, въ томъ смыслѣ, что Россія навсегда отброшена будетъ отъ Балканъ и проливовъ“. А какъ же быть съ тѣми польскими землями, которыя теперь находятся подъ державою Австріи и Пруссіи? „Мы не беремъ на себя“, говоритъ memorandum: „предрѣшать, что пожелаетъ предпринять польскій народъ относительно земель, присоединенныхъ къ Австріи и Пруссіи, и теперь даже не время поднимать этотъ вопросъ. Время и пробуждающаяся у народовъ совѣсть облегчатъ естественную развязку этого вопроса, и дипломатія отыщетъ для этого практическія средства. Теперь весь вопросъ заключается лишь въ томъ, чтобы вырвать польскія провинціи у Россіи и создать изъ нихъ сильное государство, хотя бы, напримѣръ, подъ управленіемъ одного изъ принцевъ дома Габсбурговъ или саксонскаго королевскаго дома...“

И все это фигурируетъ не какъ фрагментъ фантазій маніяка, а какъ квинтъ-эссенція самоновѣйшей польской мудрости, настоятельно требующей къ себѣ вниманія со стороны „Европы“! Жалкая „мудрость“; жалкая тѣмъ болѣе, что она ясно доказываетъ, что за сто лѣтъ тяжелыхъ испытаній и превратностей польскіе политиканы ничего не забыли и ничему не научились. Загипнотизированные ненавистью къ Россіи, они дали столѣтію пройти надъ ними безслѣдно и на много шаговъ приблизили себя не только къ политической, но и народной гибели. Погруженные въ самообольщеніе, польскіе политики не замѣтили, какъ въ культурномъ смыслѣ выросла „варварская“ Россія, и какъ невозможно теперь полякамъ бороться съ этими „варварами“ не только на политическомъ, но и на культурномъ поприщѣ. Еслибы поляки руководились этими мудрецами, они окаменѣли бы среди нелѣпыхъ миражей „отбудованья“ отчизны, и это даровитое славянское племя погибло бы безъ всякой пользы для идеи славянства. Но реальная жизнь сказываетъ свое вліяніе, и надежда на это отрезвляющее вліяніе еще не потеряна. (Кіевл.)

Что дѣлать слѣдуетъ родителемъ съ дочерьми?

Одинъ изъ Американскихъ листковъ отвѣчаетъ на этотъ вопросъ такимъ образомъ. Давайте имъ надлежащее школьное образованіе. Учите ихъ приготовлять здоровыя, питательныя кушанья. Учите ихъ шить, гладить, чулки штопать, пуговицы пришивать, себѣ самимъ платья дѣлать и бѣлье. Учите ихъ хлѣбы печь и тому, что, благодаря хорошей кухнѣ, меньше на аптеку денегъ выдаетъ. Учите ихъ, что долларъ (рубль), имѣетъ 100 центовъ (коп.) и что бережливъ только тотъ, кто расходуетъ меньше, чѣмъ сколько получаетъ; и что наоборотъ всѣ, расходы которыхъ больше прихода, по необходимости должны обѣднѣть. Учите ихъ, что на наличныя деньги сшитое ситцевое платье сидитъ на тѣлѣ гораздо красивѣе въ долгъ сшитаго шелковаго. Учите ихъ, что одно круглое полное лице больше

значитъ, чѣмъ 50 чахоточныхъ красотокъ. Учите ихъ носить прочную и просторную обувь. Учите ихъ самихъ закупки дѣлать и счеты провѣрять. Учите ихъ, что образъ Божій сильною шнуровкой можно только повредить. Учите ихъ самодовѣрію, самопомощи и трудолюбію. Учите ихъ, что честный ремесленникъ съ засученными рукавами и въ передникѣ и безъ копейки капитала болѣе значитъ, чѣмъ дюжина богато одѣтыхъ и искусныхъ воровъ. Учите ихъ садоводству и отыскиванію радостей въ свободной Божіей природѣ. Учите ихъ, если есть у васъ деньги, и музыкѣ, живописи и другимъ искусствамъ, но помните при этомъ, что это вещи побочныя. Учите ихъ, что прогулки пѣшкомъ несравненно пріятнѣе увеселительныхъ поѣздокъ и что цвѣты полевые, если всмотрѣться въ нихъ, удивительно прекрасны. Учите ихъ, показностью пренебрегать и что если говорятъ вамъ „да" или „нѣтъ", то и думать такъ должно. Учите ихъ, что счастье не въ бракѣ и не во внѣшней роскоши, ни отъ денегъ мужа оно не зависитъ, а единственно отъ началъ вѣры, которымъ слѣдуемъ, и отъ своего характера. Если вы все это внушите имъ и онѣ согласны будутъ съ вами, тогда успокойте себя выдачею ихъ, съ наступленіемъ времени для того, замужъ; а тамъ онѣ уже сами найдутъ свою дорогу.

ПРАВИЛА ДЛЯ ПРОЧНОСТИ КОЛОКОЛА*)

ИЗЪ КОЛОКОЛЬНО-ЛИТЕЙНАГО ЗАВОДА Потомственнаго Почетнаго Гражданина АНДРЕЯ ДМИТРІЕВИЧА САМГИНА.

1) Колоколъ должно подвѣсить, не притягивая его вплоть къ брусу, а оставивъ промежутокъ отъ верха колокола до бруса приблизительно въ два вершка, для колокола же очень большаго вѣса—нѣсколько болѣе, чтобы колоколъ во время звона имѣлъ качку.

2) Колоколъ долженъ быть подвѣшенъ совершенно правильно по ватерпасу, то-есть такъ, чтобы отъ языка было къ одному краю такое же разстояніе, какъ и къ другому; иначе въ одинъ край ударъ будетъ трудный, а въ другой—усиленный. Если по времени брусъ, на которомъ подвѣшенъ колоколъ, обомнется съ одной стороны больше, нежели съ другой, то слѣдуетъ подвѣску колокола немедленно исправить, подложивъ подъ хомутъ желѣзную пластинку.

3) Языкъ въ колоколѣ долженъ быть приложенъ такъ, чтобы **середина яблока его ударяла въ имѣющееся внутри колокола ребро** (самое толстое мѣсто въ колоколѣ) ни ниже и ни выше; иначе и звонъ будетъ непріятный, и колоколъ можетъ разбиться. Если ремень по времени обтянется, то слѣдуетъ немедленно исправить подвѣску языка, прикоровивъ его опять, какъ выше сказано.

4) Звонъ въ колоколъ нужно производить умѣренно; иначе, при усиленныхъ ударахъ, будетъ слышаться стука болѣе, нежели гула, да и колоколъ, несоразмѣрно разгорячаясь, можетъ лопнуть, въ особенности во время мороза.

5) Звонъ въ два края можно производить только начиная съ 120-ти пудоваго колокола, и то, съ выдержкой языка на срединѣ колокола; иначе звонъ будетъ похожъ на набатъ, и металлъ будетъ усиленно разгорячаться.

---

*) На сихъ правилахъ Его Высокопреосвященство изволилъ написать 31 августа сего года: „Принять къ руководству и напечатать въ Епарх. Вѣдомостяхъ".

ческой и гражданской жизни народовъ Стараго и Новаго свѣта. При этомъ редакція заявляетъ, что свѣдѣнія эти будутъ помѣщаемы одновременно съ появленіемъ ихъ въ столичныхъ изданіяхъ. Для полнаго успѣха намѣченной задачи редакція пріобрѣла и заручилась согласіемъ значительнаго числа спеціальныхъ корреспондентовъ и телеграфнаго агентства.

Подписная цѣна:

	Съ доставкою въ Вильнѣ:	*Съ перес. въ др. города:*
На 1 годъ . . .	6 руб.	8 руб.
„ 6 мѣсяцевъ .	3 „	4 „
„ 3 мѣс. . . .	1 „ 50 к. . . .	2 „
„ 1 мѣс. . . .	— „ 50 „ . . .	1 „

Подписка принимается съ перваго числа каждаго мѣсяца въ редакціи „Виленскаго Вѣстника“, Большая улица, домъ Сыркина.

Редакторъ-издатель *П. Бывалькевичъ.*

Полное объявленіе см. въ № 48-49. 3—2

1892-й **СЕДЬМОЙ ГОДЪ.** ОТКРЫТА ПОДПИСКА 1892-й **СЕДЬМОЙ ГОДЪ.**

НА

ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

„СЕЛЬСКІЙ ХОЗЯИНЪ“

въ 1891—1892 (седьмомъ) году

(СЪ 1 НОЯБРЯ 1891 ПО 1 НОЯБРЯ 1892 ГОДА).

„Сельскій Хозяинъ“ выходитъ по прежнему, **безъ предварительной цензуры**, подъ редакціей **К. И. Маслянникова** (землевладѣльца Рязанской губ., сельца Рюмки), по слѣдующей программѣ: Правительственныя распоряженія. Сельскохозяйственная экономія. Полеводство и луговодство. Садоводство, табаководство, виноградарство и огородничество. Лѣсоводство. Животноводство. Пчеловодство и шелководство. Рыбоводство. Спортъ и охота. Сельско-хозяйственная технологія, архитектура и механика. Корреспонденція. Внутренняя и иностранная хроника. Сельскохозяйственный фельетонъ Агриколы: изъ дневника неунывающаго хозяина. Вопросы и отвѣты. Библіографія. Торговля. Домоводство. Спросъ, предложенія и полезные адресы. Объявленія.

Годовые подписчики получатъ безплатное приложеніе:

ПЯТЫЙ ВЫПУСКЪ

„АЛЬБОМА ТИПОВЪ ЛОШАДЕЙ, СКОТА, СОБАКЪ, КУРЪ и т. п.“

NB. Кромѣ того, втеченіе года, между прочимъ, **предположены къ разсылкѣ безплатно:** 1) *различныя сельскохозяйственныя сѣмена,* 2) рисунки главнѣйшихъ типовъ скота и 3) *архитектурные проекты.*

Подписная цѣна съ пересылкой за годъ: **6 руб.,** за полгода **3 р. 50 к.**

Гг. иногородные подписчики адресуются **въ Главную Контору Редакціи „Сельскій Хозяинъ“** (С.-Петербургъ, Невскій, № 63).

Редакція „Сельскій Хозяинъ“ принимаетъ на себя аккуратнѣйшую выписку, для сельскихъ хозяевъ и вообще для подписчиковъ, всякаго рода книгъ.

Пробные №№ и алфавитные указатели къ журналу за 1887, 1890 и 1891 гг. высылаются за двѣ 7-ми копѣечныя марки каждый.

Полные экземпляры **„Сельскаго Хозяина“** за 1887, 1890 и 1891 гг. имѣются въ самомъ ограниченномъ количествѣ, по 6 р. за каждый, съ пересылкой. За 1886, 1888 и 1889 гг. журналъ распроданъ. 3—3

Полное объявленіе напечатано въ № 44.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на 1892 годъ.

на издаваемые при с.-петербургской дух. академіи

„ЦЕРКОВНЫЙ ВѢСТНИКЪ“

и

„ХРИСТІАНСКОЕ ЧТЕНІЕ“

(съ толкованіями на Ветхій Завѣтъ).

Давно убѣжденная въ необходимости участія всѣхъ наличныхъ силъ церкви и богословской науки въ разъясненіи духовныхъ потребностей и недуговъ нашего времени и въ изысканіи средствъ къ удовлетворенію первыхъ и для борьбы съ послѣдними, с.-петербургская духовная академія, кромѣ служенія чистой наукѣ, составляющаго ея прямое призваніе, всегда считала и продолжаетъ считать своимъ долгомъ посильное служеніе и практическимъ потребностямъ вѣры и церкви посредствомъ участія въ ихъ разъясненіи и удовлетвореніи при помощи той же науки. Эти двѣ цѣли она доселѣ преслѣдовала и будетъ преслѣдовать и далѣе въ своихъ періодическихъ изданіяхъ—„Церковномъ Вѣстникѣ“ и „Христіанскомъ Чтеніи“, которыя она рѣшается продолжать и въ 1892 году.

Условія подписки.—Годовая цѣна въ Россіи: за оба журнала **7 р.** съ пересылкою; отдѣльно за „Церковный Вѣстникъ“ **5 р.**, за „Христіанское Чтеніе“ съ „Толкованіями“ **5 р.** Иногородніе подписчики надписываютъ свои требованія такъ: „Въ Редакцію „Церковнаго Вѣстника“ и „Христіанскаго Чтенія“, въ С.-Петербургѣ“.

Полное объявленіе въ № 48 49.

ГОДЪ ИЗДАНІЯ ЧЕТВЕРТЫЙ.

ВНИМАНІЮ РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГОВЪ.

НА ОБЩЕ-ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ЕЖЕНЕДѢЛЬНУЮ ГАЗЕТУ

„ШКОЛЬНОЕ ОБОЗРѢНІЕ“.

Форматъ изданія будетъ увеличенъ вдвое и внѣшній видъ его будетъ значительно улучшенъ, безъ повышенія подписной платы.

Въ пользу голодающихъ Редакція жертвуетъ 2% со всей подписной суммы, поступающей до 1 февраля 1891 года.

Подробный проспектъ на 1892 г. высылается по требованію безплатно.

Подписная цѣна съ доставкою и пересылкою на годъ **5 р.**, полгода **3 р.**, 3 мѣсяца—**2 р.**; для начальныхъ школъ, учителей и духовныхъ лицъ—**4 р.** на годъ, **2 р.** на 6 м., **1 р.** на 3 м. и **40 к.** на 1 м. и за границу **6 р.**

Адресъ конторы редакціи: Москва, Аверской бул., д. бар. Шепнингъ, въ контору редакціи газеты „Школьное Обозрѣніе“. Редакторъ-Издатель *П. И. Гусаренко.*

5—4

Адресъ редакціи: С.-Петербургъ, Аптекарскій островъ, Песочная ул., д. № 37. Александро-Маріинское Училище слѣпыхъ.

Редакторъ-издатель: Д. С. С. *Германъ Павловичъ Недлеръ*.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА
НА ЕЖЕДНЕВНУЮ ГАЗЕТУ

„НОВОСТИ"

на 1892 годъ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

на 1-е (**большое**) изданіе:

Безъ доставки на годъ: 14 р. 50 к., на 11 мѣсяцевъ 13 р., на 10 м.—12 р., на 9 м.—10 р. 50 к., на 8 м.—9 р. 80 к., на 7 м.—9 р., на 6 м.—8 р., на 5 м.—6 р. 80 к., на 4 м.—5 р. 50 к., на 3 м.—4 р., на 2 м.—2 р. 80 к., на 1 м.—1 р. 50 к.

Съ пересылкой иногороднимъ на годъ: 17 р., на 11 мѣсяцевъ—15 р. 50 к., на 10 м.—14 р. 50 к., на 9 м.—13 р. 50 к., на 8 м.—12 р. 50 к., на 7 м.—11 р. 30 к., на 6 м.—10 р., на 5 м.—8 р. 50 к., на 4 м.—7 р., на 3 м.—5 р. 50 к., на 2 м.—4 р., на 1 м.—2 р.

на 2-е (**малое**) изданіе:

Съ пересылкой иногороднимъ на годъ: 10 р., на 11 мѣс.—9 р. 50 к., на 10 м.—9 р., на 9 м.—8 р. 50 к., на 8 м.—8 р., на 7 м.—7 р., на 6 м.—6 р., на 5 м. 5 р., на 4 м.—4 р., на 3 м.—3 р., на 2 м.—2 р., на 1 м.—1 р.

Разсрочка платежа годовой подписной цѣны на 1-ое и 2-ое изданія допускается: для служащихъ—по третямъ, черезъ ихъ казначеевъ, а для другихъ лицъ—по соглашенію съ конторою. Взносы по разсрочкѣ производятся: гг. иногородними подписчиками: при подпискѣ—7 р., въ концѣ марта—7 р. и въ началѣ августа—3 р.

Подписка на 1-ое и 2-ое изданія принимается только съ 1-го числа каждаго мѣсяца и не далѣе конца текущаго года.

Деньги и письма адресуются: въ Петербургъ, въ контору газеты „Новости" (Невскій, № 10). Адресъ для телеграммъ: Петербургъ, „Новости". 3—3

Объ изданіи журнала

„ВѢРА И РАЗУМЪ"

въ 1892 году.

Изданіе богословско-философскаго журнала „Вѣра и Разумъ" будетъ продолжаемо въ 1892 году по прежней программѣ. Журналъ, какъ и прежде, будетъ состоять изъ трехъ отдѣловъ: 1) Церковнаго, 2) Философскаго и 3) Листка для Харьковской епархіи,—и будетъ выходить **два раза** въ мѣсяцъ, по девяти и болѣе листовъ въ каждомъ №.

Цѣна за годовое изданіе внутри Россіи 10 руб., а за границу 12 р. съ пересылкою. Разсрочка въ уплатѣ денегъ не допускается.

Подписка принимается въ Харьковѣ, въ Редакціи журнала "Вѣра и Разумъ" при Харьковской дух. семинаріи.

Въ Редакціи журнала „Вѣра и Разумъ" можно получать полные экземпляры ея изданія за прошлые 1884, 1885, 1886, 1887, 1888 и 1889 годы по уменьшенной цѣнѣ, т. е. по 7 р. за каждый годъ, и „Харьк. Епарх. Вѣдомости" за 1883 годъ, по 5 (вмѣсто 7) рублей за экземпляръ съ пересылкою.

Разосланъ подписчикамъ
36 и 37 выпуски

НАСТОЛЬНАГО ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКАГО СЛОВАРЯ

Изданія Т-ва ГАРБЕЛЬ и К° въ Москвѣ, Тверская, Б. Гнѣздниковскій пер., домъ Мартыновой.

Объясненіе словъ (*Ерунда—Збручъ*)

Подписка продолжается только до выхода 50 выпуска. Отдѣльные выпуски продаются во всѣхъ книжн. магазинахъ. Въ конторѣ имѣются для продажи еще слѣдующія изданія: Завоеваніе алжира, Изъ жизни животныхъ, по 30 коп. съ перес. Программы для среднихъ учебныхъ заведеній, сост. Горбуновъ—50 к. Временныя правила для волостныхъ судей, гдѣ введены Земскіе Начальники—по 50 коп.

Лицъ—желающихъ выписать словарь наложеннымъ платеж. контора и. ч. покорнѣйше проситъ высылать на почтовые расходы на 1 руб. почтовыхъ марокъ, кои зачтутся въ счетъ уплаты.

ОТПЕЧАТАНА И ПРОДАЕТСЯ КНИГА
„ПРАВОСЛАВНОЕ НРАВСТВЕННОЕ БОГОСЛОВІЕ",

2-е изданіе, исправленное и дополненное, бывшаго архимандрита **Гавріила**, нынѣ епископа старицкаго. Цѣна 2 р. 75 к. безъ пересылки.

Поступила въ продажу новая книга

ПОЛЬСКІЙ МЯТЕЖЪ 1862 года.

Цѣна 1 р. 50 к. съ пересылкою.

Адресъ: Вильна, реальное училище П. Дм. **Брянцеву**, или же въ книжный магазинъ А. Г. Сыркина, въ Вильнѣ.

— При семъ № разсылаются объявленія: а) Прейсъ-курантъ отъ магазина З. Григорьевва и б) и объявленіе отъ Глембицкаго.

Редакторъ, Протоіерей Іоаннъ Котовичъ.

Дозволено цензурою.
Цензоръ Каѳедральный Протоіерей *Петръ Левицкій*.

Вильна. Губернская Типографія.
Ивановская у. № д 11.



ХУДОЖНИКЪ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ



открылъ въ г. Вильнѣ, по Островоротной улицѣ, въ домѣ Мошковой,

противъ Св.-Духова Монастыря

МАСТЕРСКУЮ

ХУДОЖЕСТВЕННО - ЖИВОПИСНЫХЪ, СКУЛЬПТУРНЫХЪ И. Т. П. РАБОТЪ,

въ которой принимаетъ всякаго рода по своей специальности заказы, а именно:

устройство новыхъ иконостасовъ, кіотъ, рамъ, новыхъ образовъ, портретовъ, иконъ—на фонахъ живопис. или золочен. съ искуственно-отдѣланными орнаментами и пр.

Всѣ работы, по желанію заказчика, могутъ быть сдѣланы по даннымъ образцамъ или КОПИРОВАНЫ съ ОРИГИНАЛОВЪ, пользующихся авторитетомъ, или-же скомпонованы въ самой мастерской въ какомъ угодно стилѣ—древнемъ и современномъ.

Успѣшность исполненія порученныхъ мнѣ заказовъ свидѣтельствуютъ фактически исполненныя мною работы въ г. Вильнѣ: въ Св.-Духовомъ Монастырѣ, въ Каѳедральномъ Соборѣ, въ Архіерейской Часовнѣ въ Тринополѣ и прочихъ мѣстахъ.

Принимаю также заказы и на всякую другую церковную живопись, на реставрированіе, очистку или передѣлку старыхъ иконостасовъ, кіотъ, древнихъ образовъ, иконъ, портретовъ, картинъ и проч., не измѣняя стиля и оригинала.—Пишу также акварелью.

ЦѢНЫ САМЫЯ УМѢРЕННЫЯ.

При заказахъ цѣлыхъ иконостасовъ, за икону на горнемъ мѣстѣ **не беру никакой платы,** также составляю **безплатно** планы на иконостасы, кіоты и проч., если впослѣдствіи заготовленіе таковыхъ поручена будетъ мнѣ.—Для церквей-же, не располагающихъ большими средствами, **ЦѢНЫ УМЕНЬШЕНЫ НИЖЕ НОРМАЛЬНЫХЪ.**

Все вышеизложенное можетъ быть удостовѣрено полученнымъ мною академическимъ аттестатомъ и благодарностьями отъ высокопоставлен. лицъ, коимъ мною исполнены всевозможные специальные заказы.

Почтительнѣйше прошу гг. заказчиковъ обращаться ко мнѣ съ заказами заблаговременно въ виду возможнаго во всякое время наплыва работъ.

Николай Александровичъ Глембицкій.

Дозволено полицейскою цензурою 5-го Апрѣля 1891 г.

Типографія И. Блюмовича въ Вильнѣ, Рудницкая ул.



ХУДОЖНИКЪ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ



открылъ въ г. Вильнѣ, по Островоротной улицѣ, въ домѣ Мошковой,
против Св.-Духова Монастыря

МАСТЕРСКУЮ

ХУДОЖЕСТВЕННО - ЖИВОПИСНЫХЪ, СКУЛЬПТУРНЫХЪ И. Т. П. РАБОТЪ,

въ которой принимаетъ всякаго рода по своей спеціальности заказы, а именно:

устройство новыхъ иконостасовъ, кіотъ, рамъ, новыхъ образовъ, портретовъ, иконъ—на фонахъ живопис. или золочен. съ искуственно-отдѣланными орнаментами и пр.

Всѣ работы, по желанію заказчика, могутъ быть сдѣланы по даннымъ образцамъ или КОПИРОВАНЫ съ ОРИГИНАЛОВЪ, пользующихся авторитетомъ, или-же скомпонованы въ самой мастерской въ какомъ угодно стилѣ—древнемъ и современномъ.

Успѣшность исполненія порученныхъ мнѣ заказовъ свидѣтельствуютъ фактически исполненныя мною работы въ г. Вильнѣ: въ Св.-Духовомъ Монастырѣ, въ Каѳедральномъ Соборѣ, въ Архіерейской Часовнѣ въ Тринополѣ и прочихъ мѣстахъ.

Принимаю также заказы и на всякую другую церковную живопись, на реставрированіе, очистку или передѣлку старыхъ иконостасовъ, кіотъ, древнихъ образовъ, иконъ, портретовъ, картинъ и проч., не измѣняя стиля и оригинала.—Пишу также акварелью.

ЦѢНЫ САМЫЯ УМѢРЕННЫЯ.

При заказахъ цѣлыхъ иконостасовъ, за икону на горнемъ мѣстѣ **не беру никакой платы**, также составляю **безплатно** планы на иконостасы, кіоты и проч., если впослѣдствіи заготовленіе таковыхъ поручена будетъ мнѣ.—Для церквей-же, не располагающихъ большими средствами, **ЦѢНЫ УМЕНЬШЕНЫ НИЖЕ НОРМАЛЬНЫХЪ.**

Все вышеизложенное можетъ быть удостовѣрено полученнымъ мною академическимъ аттестатомъ и благодарностьями отъ высокопоставлен. лицъ, коимъ мною исполнены всевозможные спеціальные заказы.

Почтительнѣйше прошу гг. заказчиковъ обращаться ко мнѣ съ заказами заблаговременно въ виду возможнаго во всякое время наплыва работъ.

Николай Александровичъ Глембицкій.

Дозволено полицейскою цензурою 5-го Апрѣля 1891 г.

Типографія И. Блюмовича въ Вильнѣ, Рудницкая ул.



ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ

КРЫМСКИХЪ,

КАХЕТИНСКИХЪ, ДОНСКИХЪ И ШАМПАНСКИХЪ

ЛИКЕРОВЪ, ВИНЪ, НАЛИВОКЪ,

ОЧИЩЕННЫХЪ, ТРАВНЫХЪ И НАСТОЯЩИХЪ СТАРЫХЪ

ВОДОКЪ,

И НАСТОЯЩАГО

РУССКАГО ВИНОГРАДНАГО

КОНЬЯКУ

а также

ЗАГРАНИЧНЫЙ КОНЬЯКЪ

РОМЪ, ЛИКЕРЫ,

ШАМПАНСКІЯ ВИНА, ПОРТЕРЪ, ПИВО ЭЛЬ

и РАЗНЫЯ

ГАСТРОНОМИЧЕСКІЯ ЗАКУСКИ.

З. С. ГРИГОРЬЕВЪ

Уголъ Большой и Сиротской улицъ, домъ Николаевскаго Каѳедральнаго Собора № 35.

г. ВИЛЬНА.

1891.

Прейсъ-Курантъ

КРЫМСКИХЪ, КАХЕТИНСКИХЪ, ДОНСКИХЪ

и

ЗАГРАНИЧНЫХЪ ВИНЪ ШАМПАНСКИХЪ

И ЛИКЕРОВЪ

ренсковаго погреба

З. С. ГРИГОРЬЕВА

въ Вильнѣ.

№№		За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Крымскія вина.				
	Бѣлыя:				
61	Кавказское сладкое	—	40	—	—
2	Бордо сухое бѣлое	—	50	—	30
—	„ „ лучшее	—	60	—	35
3	Рислингъ сухой	—	60	—	35
—	Сотернъ мягкій	—	75	—	45
	Красныя:				
61	Кавказское сладкое	—	40	—	—
—	Бордо сухое красное	—	50	—	30
—	„ „ лучшее	—	60	—	35
—	„ „ терпкое	—	60	—	35
28	Красное Золотовское, сладкое	—	60	—	35
—	Лафитъ сухой	—	75	—	45
	Кахетинскія вина.				
	Красныя:				
—	Кахетинское красное	—	50	—	30
—	„ лучшее	—	60	—	35
—	Саньоръ	—	75	—	45
—	Вачандзи сухое	—	85	—	50
—	Кахетинское старое	1	—	—	—
104	Романе III.	1	—	—	—
	Бѣлыя:				
—	Кахетинское бѣлое	—	60	—	35
116	С-тъ Пере III.	—	85	—	50
117	Монтраше III.	1	—	—	—
118	Эрмитажъ III.	1	—	—	—
—	Вачандзи сухое с. п.	—	85	—	—

№№		За 1/1 бутыл. Р.	К.	За 1/2 бутыл. Р.	К.
	Вина КАХЕТИНСКАГО УДѢЛЬНАГО ИМѢНІЯ.				
	Мукузанскія вина:				
11	Бѣлое рка-Цители	—	80	—	50
12	Красное Саперави	—	90	—	50
	Вина, выдержанныя ВЪ УДѢЛЬНЫХЪ ПОДВАЛАХЪ.				
18	Бордо красное	1	—	—	—
22	Бѣлое столовое	—	90	—	—
	Вина изъ им. Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Константина Николаевича „ОРЕАНДА“				
	Красныя:				
1	Качинское	—	80	—	—
3	Бордо	—	90	—	—
5	Лафитъ	1	—	—	—
	Бѣлыя:				
10	Бѣльбенское	—	70	—	—
12	Рислингъ	—	90	—	—
13	Сотернъ Орлеанъ	1	—	1	—
18	Токай	1	50	1	50
	Крѣпкія вина:				
20	Хересъ	1	—	—	—
21	Опорто	1	—	—	—
22	Мадера	1	50	—	—

Дессертныя вина.

Крымскія:

№№		За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
—	Мускатъ полусладкій	—	50	—	—
—	„ тоже сладкій	—	60	—	35
9	Икемъ	—	75	—	45
11	Мускатъ самый лучшій крѣпкій	—	85	—	50
—	Испанское крѣпкое	—	85	—	—
—	Педро-Хименесъ	1	—	—	—
—	Токайское сладкое	1	—	—	60
—	Венгерское крѣпко-сладкое	1	—	—	—
—	Вялиное донскихъ лозъ	—	60	—	35

Южно-береж. крымск. вина.

Крѣпкія:

№№		За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
—	Портвейнъ	—	70	—	—
—	Хересъ	—	70	—	—
—	Мадера	—	70	—	—

Крымскія виноград. вина

из имъ. „Ливадія" Его Имп. Величества въ Крыму.

Красныя:

№№		За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
11	Бордо	1	50	—	80
1 1/4	Красное Кабернет	1	50	—	—

Бѣлыя:

№№		За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
2	Сотернъ	1	50	—	—

Крѣпкія вина:

№№		За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
4	Мадера	2	—		
—	Пино-Гри	2	—		

№№	Южно-береж. виноградныя ВИНА БР. ШТАЛЬ.	За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Крымскія бѣлыя:				
12	Бордо	—	80	—	—
13	" лучшій	—	90	—	—
14	Сотернъ	1	—	—	—
15	Сотернъ-Икемъ	1	20	—	—
16	Лозъ-Икемъ	1	50	—	—
17	" лучшій	1	75	—	—
	Вина рейнскихъ лозъ:				
$17^{3/4}$	Мозельвейнъ	—	85	—	—
20	Орлеанъ	1	50	—	—
	Токайскія вина:				
31	Токайское	1	—	—	—
32	" лучшее	1	30	—	—
33	Мускатъ-Люнель	1	—	—	—
42	Вермутъ полынное	1	20	—	—
	Крымскія красныя:				
3	Бордо	—	80	—	—
4	" лучшее	—	90	—	—
5	Лафитъ	1	—	—	—
6	" лучшій	1	20	—	—
7	Аликантъ	1	30	—	—
$7^{1/4}$	Пино-Флери	1	50	—	—
9	Ларозъ	1	75	—	—
$9^{1/4}$	Шато-Ларозъ	2	—	—	—
	Крымскія вина крѣпкія:				
	ПОРТВЕЙНЪ.				
25	Портвейнъ	—	85	—	—
26	" лучшій	1	—	—	60
$26^{1/4}$	" самый лучшій	1	20	—	—
27	" старый	1	50	—	85
$27^{1/4}$	" самый старый	2	—	—	—

№№		За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Южно-береж. виноградныя				
	ВИНА БР. ШТАЛЬ.				
	ХЕРЕСЪ КРЫМСКІЙ:				
22	Хересъ	—	85	—	—
23	„ лучшій	1	—	—	60
23¼	„ самый лучшій.	1	20	—	—
24	„ старый	1	50	—	85
24¼	„ самый старый.	2	—	—	—
	МАДЕРА КРЫМСКАЯ:				
28	Мадера	—	85	—	—
29	„ лучшая	1	—	—	60
29¼	„ самая лучшая.	1	20	—	—
30	„ старая	1	50	—	85
30¼	„ самая старая	2	—	—	—
	Шампанск. вина игристыя				
	Д. А. СОКОЛОВА въ Ростовѣ н/Д.				
37	Донское игристое	—	75	—	—
39	„ перелитое	—	85	—	—
40	„ игристое чер. см.	1	10	—	—
41	„ бѣлая головка	1	30	—	—
53	„ полынное.	1	50	—	—
42	„ полынное.	—	85	—	—
62	„ сухое.	1	50	—	—
63	„ игристое.	1	50	—	—
64	„ атаманское	1	75	—	—
73	„ Танаисъ	1	75	—	—
74	„ шампанское.	2	50	—	—
61	„ императорское	3	25	—	—
—	„ бѣлая головка	1	50	—	—

№№	Цымлянскія вина Д. А. СОКОЛОВА въ Ростовѣ н/Д.	За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
26/5	Цымлянское красное	—	90	—	—
27/4	„ красное	1	—	—	—
28/3	„ лучшее	1	20	—	—
29/2	„ самое лучшее.	1	50	—	—
30/1	„ старое	2	—	—	—
31/1	„ старое лучшее	2	50	—	—
71	„ самое старое	3	—	—	—
	Цымлянскія бѣлыя:				
33/3	Цымлянское бѣлое	1	50	—	—
34/2	„ старое	2	—	—	—
	Русскія шампанскія вина разныхъ фирмъ.				
	Крымскія шампанск. кн. Голицына. ПѢНИСТОЕ.				
—	Бѣлая смолка	2	50	—	—
—	Розовое шампанское.	2	50	—	—
—	Бѣлое сладкое.	2	50	—	—
—	„ сухое	2	50	—	—
	Шампанскія крымскія вина им. Гурзуфъ П. І. Губонина.				
19	Шампанское полу-сухое	2	50	—	—
21	„ сладкое.	2	50	—	—
25	Кларетъ игристый	1	25	—	—
	Русскія шампанск. вина *„Эксцельсіоръ“* ВЫСОЧАЙШЕ утвержд. товарищества ОДЕССА.				
—	Сухое	2	50	—	—
—	Полу-сухое.	2	50	—	—
—	Сладкое.	2	50	—	—
	А также при магазинѣ имѣются ШАМПАНСКІЯ ПѢНИСТЫЯ ВИНА и другихъ разныхъ марокъ.				

Заграничыя вина.

№№		За ¹/₁ бутыл. р.	к.	За ¹/₂ бутыл. р.	к.
	Красныя.				
—	Лафитъ В. Т.	1	—	—	50
—	Шато-Лафитъ	1	20	—	65
—	Віолетъ Бююсонъ загр. роз. . . .	1	35	—	—
—	Шато - Лафитъ Ш. лучшій	1	50	—	80
—	„ Лафитъ	2	—	1	—
—	„ Ларозъ	2	—	1	—
32	„ Лафитъ Е.	2	—	—	—
—	„ Феланъ Б.	2	—	—	—
10	„ Лафитъ Б.	3	—	—	—
12	„ Лафитъ Б.	4	—	—	—
33	„ Лафитъ Е.	4	—	—	—
	Бѣлыя:				
24	Венъ-де-Гравъ Ф.	1	—	—	60
25	Сотернъ Ф.	1	20	—	—
—	Борзакъ Ф.	1	20	—	—
27	Го-Сотернъ Икемъ Ф.	1	50	—	80
—	„ Икемъ Т.	2	—	1	30
—	Шато - Икемъ Т.	2	50	1	30
36	„ Икемъ Б.	3	—	—	—
14	„ Икемъ Е.	3	50	1	85
14¹/₂	„ Икемъ Е.	4	—	—	—
14¹/₄	„ „	—	—	1	20

Бургундскія вина.

№№		За ¹/₁ бутыл. р.	к.	За ¹/₂ бутыл. р.	к.
	Красныя:				
223	Бонъ Б.	1	20	—	—
—	Помардъ	1	50	—	85
18	Нюи Б.	1	75	1	—
18¹/₂	Маконъ Б.	2	50	1	35
21¹/₂	Романе Б.	3	50	—	—

№№		За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Рейнъ-Вейнъ.				
—	Нирштейнеръ с. п.	1	30	—	—
—	Іоганнисбергеръ с. п.	1	50	—	—
42	Гохгеймеръ Ф.	2	—	1	20
44	Іоганнисбергеръ Ф.	2	50	—	—
186	Штейнъ-Вейнъ Б.	3	50	—	—
	Венгерскія вина.				
	Сладкія:				
—	Токайеръ Аусбрухъ	1	20	—	60
—	Рустеръ „	1	50	—	85
—	Токай	1	50	—	—
—	„ лучшій	2	—	1	—
—	„ „	—	—	1	20
—	Токайеръ эссенція ст.	2	50	—	—
—	Токай лучшій.	—	—	1	40
—	Алт. Токайеръ эссенція	3	—	1	60
—	Токай старый	—	—	3	—
—	„ эссенція самая старая.	—	—	3	50
—	„ лучшая	—	—	4	—
92	„ „	—	—	5	—
88	„ Елисѣева венгер.	—	—	1	20
89	„ Елисѣева венгер.	—	—	2	—
	Вытравныя самородныя:				
—	Вытравное лучшее	1	50	—	85
—	„ старое	2	—	—	—
—	„ лучшее	2	50	—	—
—	„ самое старое	3	—	—	—

№№		За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Дессертныя вина.				
	Сладкія:				
114	Мускатъ Ф.	1	20	—	—
116	„ Фортиньякъ Ф.	1	50	—	—
95 1/2	„ Люнель	2	—	—	—
118	Малага Ф.	1	20	—	—
—	Желѣзистая Малага	1	50	—	—
—	Хинно-желѣзистая Малага	1	50	—	—
28	Рогомъ старый	1	—	—	—
	Вина Бауера и К°.				
211	Портвейнъ	1	20	—	65
91 1/2	„	1	50	—	85
—	„ с. п.	1	35	—	—
—	„ тоже лучшій с. п.	1	50	—	—
200	„	1	75	1	—
—	„ старый	2	—	1	—
93	„	2	—	1	20
94	„ наилучшій	2	25	—	—
94 1/4	„ въ кувшинахъ	3	—	1	60
	Портвейнъ, привоз. въ бутылкахъ:				
94 1/2	Портвейнъ	3	50	2	—
94 3/4	Оль-Портъ	4	50	—	—
	Хересъ:				
84 1/4	Хересъ	1	20	—	65
—	„ с. п.	1	50	—	—
84 3/4	„ лучшій.	1	50	—	85
87	„ старый	2	—	1	20
87 3/4	„ наилучшій	2	50	—	—
201	„ сухой	2	75	1	50
—	„ с. п.	2	—	—	—

№№	Вина Бауера и К°.	За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Хересъ, привозный въ бутылкахъ:				
87½	Хересъ	3	—	—	—
85½	„ старый	3	50	1	85
86½	„ самый старый	4	50	2	50
	Мадера:				
74¼	Мадера Рояль	1	20	—	65
—	„ лучшая с. п.	1	50	—	—
77	„ сам. лучшая	1	75	1	—
76	„	1	50	—	—
79	„ старая	2	—	1	20
79½	Дри-Мадера	2	25	—	—
—	Мадера старая с. п.	2	—	—	—
80	„ самая старая	2	50	—	—
81	**Мадера, привозная въ бутылкахъ:**				
82½	Мадера Монтила.	3	—	1	60
	„	4	—	2	—
	Разныя заграничныя вина.				
135	Лакрима-Кристи	1	60	—	—
—	Вино Сентъ-Рафаэль	1	50	—	—
	Портеръ:				
—	Рижскій	—	60	—	30
—	„ Борклая	—	75	—	40
—	„ тоже луч.	1	—	—	60
115	Портеръ Б.	1	20	—	65
116	„ Лекокъ	1	30	—	80
118½	Пиво Эль горькое	1	30	—	—
—	Масло прованское	1	20	—	60
158¼	Экстрагонъ Ел.	—	45	—	—
159	Бордосскій уксусъ	—	70	—	—

ПИВО

Рижское и здѣшнихъ заводовъ.

СОДОВАЯ и СЕЛЬТЕРСКАЯ ВОДА.

ФРУКТОВЫЯ ВОДЫ

Н. П. ЛАНИНА изъ Москвы.

Грушевая Черно-смородиная Лимонная	$^1/_2$ бутылки 18 коп.	Апельсинная Земляничная и прочіе сорта.

№№	Шампанскія вина заграничныхъ марокъ.	За $^1/_1$ бутыл. р.	к.	За $^1/_2$ бутыл. р.	к.
—	Шампанское Л. Редереръ загр. роз. .	5	50	3	—
—	" Помери-Секъ	6	—	—	—
—	" Перль-Имперіаль . . .	6	50	—	—
	ШАМПАНСКІЯ ВИНА *въ складѣ имѣются бутылками и полубут. прочихъ фирмъ.*				
	Коньякъ заграничныхъ и прочихъ фирмъ.				
—	Коньякъ Іона	—	90	—	50
—	Коньякъ Іона	1	—	—	60
—	Коньякъ Бекмана	1	20	—	70
177	Коньякъ Бауера	1	20	—	70
225	Коньякъ Бауера лучшій	1	30	—	80
126$^{3/4}$	Коньякъ Бауера старый	1	50	—	90
226	Коньякъ Бауера самый лучшій . . .	2	—	1	—
126$^{1/2}$	Коньякъ Бауера самый старый . . .	2	50	1	30

№№		За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Коньякъ заграничныхъ фирмъ.				
—	Гранъ-Финъ-Шампань-Коньякъ загр. роз.	3	—	1	50
136	" загр. роз. * " . . .	3	50	—	—
236	" тоже ** " . . .	4	—	—	—
—	Коньякъ Горди и К⁰ *** загр. роз.	3	75	2	—
—	Коньякъ Горди и К⁰ ***** тоже .	—	—	2	50
—	Коньякъ Гранъ-Финъ-Шампань старый Віолета Бююсона. . . .	5	—	3	50
	Коньякъ заграничныхъ фирмъ:				
126	Коньякъ Финъ-Шампань	3	—	2	60
128	" " старый . .	3	50	1	—
	Коньякъ получен. прямо изъ острова Коньяка:				
—	Коньякъ JOZES ROBIN & Cᴇ *** .	4	80	2	75
—	Коньякъ " **** .	5	85	3	50
—	Коньякъ " VOP .	6	90	—	—
—	Коньякъ " SOP .	7	50	—	—
—	Коньякъ Финъ-Шампань самый старый Віолета Бююсона . . .	8	—	—	—
	Ромъ бѣлый и красный:				
—	Ромъ Іона	—	90	—	50
—	Ромъ Іона лучшій	1	—	—	60

Ромъ Бауера.

№№		За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Красный:				
179	Ромъ	1	20	—	65
218	„ лучшій	1	30	—	80
118 3/4	„ самый лучшій	1	50	—	90
119	„ Ямайскій	2	—	1	—
—	„ „ в. п.	2	—	1	20
—	„ „	2	50	—	—
121	„ старый	2	50	1	30
122	„ самый старый	3	—	1	60
—	„ Ямайскій 1/2 литра.	3	—	—	—
—	„ „ 1/4 „	1	50	—	—
—	„ Ананасъ с. п.	4	—	2	—
—	„ Ямайскій въ плет.	4	50	2	50
—	„ „ 3/4 литра.	6	—	—	—
	Заграничный бѣлый:				
—	Ромъ	—	90	—	—
—	„	1	—	—	50
178	„	1	20	—	65
219	„	1	30	—	80
119 1/4	„ лучшій	1	50	—	85
119 1/2	„ Ямайскій	2	—	1	—
124 1/2	„ самый лучшій	2	50	1	30
125	„ наилучшій	3	—	1	60
—	„ старый	4	—	—	—
—	„ Негритянскій.	—	—	2	50
152	Аракъ Бостовъ	2	25	—	—
—	„ „ лучшій.	2	50	—	—
—	Французская водка	1	20	—	—
—	„ лучшая.	2	50	—	—
—	Сливовица заграничная.	2	50	—	—

№№	Заграничные ликеры.	За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
—	Шартрезъ бѣлый	5	—	2	60
—	„ желтый	5	50	3	—
—	„ зеленый	6	50	3	50
—	Кюрасо Голландскій	4	50	2	50
—	Мараскинъ де-Зара	3	00	1	75
—	Кремъ де-Ваниль	3	50	—	—
—	Алькермесъ	—	—	3	25
—	Флеръ де-Оранжъ	—	—	3	50
—	Ананасъ	—	—	3	—
—	Какао Шува	4	—	2	20
—	Бенедиктинъ	4	85	2	60
—	Мандаринъ имбирный	—	—	—	—
—	Абрикотинъ	4	75	2	50
—	Шведскій Пуншъ	—	—	2	—
	и прочіе сорта.				

ЦЕРКОВНЫЯ ВИНА

ведрами и гарнцами:

№№		ЦѢНА съ посудою. руб.	коп.
25	**Церковнаго вина** ведро . . .	7	50
—	„ „ 3 гарнца . .	6	—
—	„ „ $^1/_2$ ведра . .	4	—
—	„ „ 1 гарнецъ . .	2	50
26	**Кагору** лучшаго ведро	10	—
—	„ „ 3 гарнца	9	—
—	„ „ $^1/_2$ ведра	6	—
—	„ „ $^1/_4$ „	3	—
27	**Кагору** самаго лучшаго ведро . . .	14	—
—	„ „ „ $^3/_4$ ведра . .	12	—
—	„ „ „ $^1/_2$ „ . .	8	—
—	„ „ „ $^1/_4$ „ . .	4	—

Церковныя вина бутылками:

№№		За $^1/_1$ бутыл. р.	к.	За $^1/_2$ бутыл. р.	к.
25	**Церковнаго вина**	—	50	—	30
26	**Кагору** лучшаго	—	60	—	35
27	„ самаго стараго	—	85	—	50
28	**Рогомъ** старый	1	—	—	—

☛ Церковныя вина мною пріобрѣтаются большимъ количествомъ, т. е. цѣлыми вагонами, отъ самыхъ лучшихъ винодѣловъ, имѣющихъ собственные виноградники.

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ

ВОДОКЪ, НАЛИВОКЪ, ЛИКЕРОВЪ,

КОНЬЯКОВЪ и РОМОВЪ

РЕНСКОВАГО ПОГРЕБА

З. С. ГРИГОРЬЕВА

въ Вильнѣ.

Настоящая старая водка.

№№		За 1/1 бутыл. р.	За 1/1 бутыл. к.	За 1/2 бутыл. р.	За 1/2 бутыл. к.
	Водка старая	1	—	—	—
	„ лучшая	1	20	—	—
	„ высшая старая	1	50	—	—
	„ „ „	2	—	1	—
	„ „ „	2	50	—	—
	„ самая лучшая	3	—	1	50
	„ „ старая	3	50	2	—

Столовое очищенное вино.

№№		ЦѢНА безъ посуды. руб.	коп.
	Очищенное вино ведро	5	60
	„ „ 1/4 ведра	1	40
	„ „ 1/20 ведра	—	35
	„ „ 1/10 ведра	—	18
	Очищенное вино столовое лучшее ведро.	6	—
	„ „ 1/4 ведра	1	50
	„ „ 1/20 ведра съ посудою .	—	40
	„ „ 1/10 ведра съ посудою .	—	20

Столовое очищенное вино

С.-Петербургскихъ заводовъ:

БЕКМАНА и К°, Ив. Ив. ІОНА
и другихъ фирмъ.

№№		ЦѢНА без посуды. Руб.	Коп.
	Столовое очищ. вино Петерб. роз. ведро .	7	10
	" " " " " 1/4 ведра	1	80
	" " " " лучшее ведро	7	90
	" " " " " 1/4 ведра	1	95
		Съ посудою.	
	" " " " " 1/10 ведра	1	—

№№		За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Столовое очищ. вино	—	45	—	25
	" " " высшій сортъ . .	—	50	—	30
	" " " двойное	—	50	—	—
	" " " крымское	—	50	—	—
	" " " Русское добро . .	—	50	—	—
	" " " высшій сортъ . .	—	60	—	—
	" " " царское	—	60	—	—
	" " " наст. пшеничное .	—	60	—	—
	" " " Винтъ.	—	60	—	—
	" " " французское . . .	—	60	—	—

Травныя водки горькія

С.-Петербургскихъ заводовъ:

№№		Цѣна съ посудою. За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Двойная горькая № 1	—	60	—	35
	Англійская горькая	—	60	—	35
	Померанцевая—бѣл. и красн. . . .	—	60	—	—
	Желудочная	—	60	—	35
	Полынная	—	60	—	—
	Бальзамная	—	60	—	—
	Березовая	—	60	—	—
	Листовка	—	60	—	—
	Ерофѣичъ	—	60	—	—
	Костромская	—	60	—	—
	Джинъ голландскій	—	60	—	—
	Доппель-корнъ	—	60	—	—
	Стара вудка	—	60	—	—
	Рябиновая	—	60	—	—
	Колгановая	—	60	—	—
	Ароматная	—	60	—	—
	Перцовая	—	60	—	—

Водки тѣхъ-же заводовъ высшихъ сортовъ:

		р.	к.	р.	к.
	Померанцовая эссенція въ кувшинахъ.	—	90	—	—
	Абсентъ швейцарскій	—	90	—	—
	„ „ 1/ш	1	20	—	—
	Адмиральскій часъ	—	90	—	—
	Венгерская сливовица	—	75	—	—
	Травникъ	—	70	—	—
	На здоровье	—	75	—	—
	Сибирякъ фиг. медвѣдя.	1	20	—	—
	Хинная водка.	—	85	—	—
	Желудочная эссенція зол. бут. . . .	—	75	—	—
	Сарептскій бальзамъ	1	20	—	—

Столовое очищенное вино

Москов. зав. П. А. СМИРНОВА:

№№			ЦѢНА безъ посуды. руб.	коп.
21	Очищенное. . . .	ведро	8	10
	„ . . .	1/4 ведра . . .	2	05
			Съ посудою	
	„ . . .	1/10 ведра . . .	1	—
	„ . . .	1/20 ведра . . .	—	50
	„ . . .	1/40 ведра . . .	—	30
			Безъ посуды	
20	Очищенное пшеничное	ведро	9	30
	„ „	1/4 ведра . . .	2	35
			Съ посудою	
	„ „ .	1/20 ведра . . .	—	65
	„ „ .	1/40 ведра . . .	—	35
			Безъ посуды	
32	Очищенное. . . .	ведро	16	90
	„ . . .	1/4 ведра . . .	4	25
			Съ посудою	
	„ . . .	1/20 ведра . . .	—	90
	„ . . .	1/40 ведра . . .	—	50
			Безъ посуды	
40	Столовое	ведро	18	—
	„ . . .	1/4 ведра . . .	4	60
			Съ посудою	
	„ . . .	1/20 ведра . . .	1	—
	„ . . .	1/40 ведра . . .	—	60
14	Рябиновка. . . .	бутылка . . .	—	55
23	Нѣжинская рябина .	„	1	60

№№		ЦѢНА без посуды. руб.	коп.
	Столовое очищенное вино		
	Москов. зав. Высочайше утвер. Товарищ. пріемн. вд. М. А. ПОПОВА:		
2	Очищенное. . . . ведро	8	10
	„ . . . ¼ ведра . . .	2	05
		Съ посудою.	
	„ . . . 1/20 ведра . . .	—	50
	„ . . . 1/40 ведра . . .	—	30
1	„ высшій сортъ бутылка . .	—	65
	„ „ „ ½ „ . . .	—	35
	Рябиновая № 1 . . бутылка . . .	—	65
	„ эссенція . . „ . . .	—	80
	Нѣжинская рябина . „ . . .	1	—
	„ „ . ½ „ . . .	1	—

Спиртъ

С.-Петербургскихъ и др. заводовъ

бутылка съ посудою: 70, 85 и 90 к.

№№	Кіевск. слад. наливки 1 сор. въ песочныхъ и золоч. бут.	ЦѢНА съ посудою. За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Вишневая	1	—	—	50
	Земляничная	1	—	—	50
	Малиновая.	1	—	—	50
	Черносмородинная	1	—	—	50
	Мамуровая	1	20	—	—
	Кіевск. слад. наливки 2 сор.				
	Вишневая	—	80	—	45
	Малиновая.	—	80	—	45
	Черносмородинная	—	80	—	45
	и проч. сортовъ.				
	Тѣже наливки 1 сорта въ обыкновенныхъ бутылкахъ:				
	Вишневая	—	60	—	35
	Ратафія	—	60	—	35
	Малиновая.	—	60	—	35
	Черносмородинная	—	60	—	35
	Клубничная	—	60	—	35
	и проч. сортовъ.				
	Сладкія водки.				
	Розовая	—	60	—	—
	Брусничная	—	60	—	—
	Мятная.	—	60	—	—
	Малиновая.	—	60	—	—
	Ананасовая	—	60	—	—
	и проч. сортовъ.				

№№	Крап. нал. бр. Тимофеевскихъ	ЦѢНА съ посудою. руб.	коп.
	1-го сорта не подслащенныя:		
	Вишневая	—	90
	Черносмородинная	—	90
	Рябиновая	—	90
	Малиновая.	—	90
	Сливная	—	90
	Тѣже наливки		
	подслащенныя:		
	Вишневая	—	90
	Черносмородинная	—	90
	Рябиновая	—	90
	Малиновая.	—	90
	Сливная	—	90
	Малорос. наливки Сушкина		
	1-го сорта:		
	Вишневая	—	90
	Сливная	—	90
	Терновая	—	90
	Черносмородинная	—	90
	Рябиновая	—	90
	Малиновая.	—	90
	Тѣже наливки		
	2-го сорта:		
	Вишневая	—	50
	Сливная	—	50
	Терновая	—	50
	Черносмородинная	—	50
	Рябиновая	—	50
	Малиновая.	—	50

№№		ЦѢНА съ посудою. За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Малорос. натур. наливки Ф. Б. ТАХТАМИРОВА и Сына въ Суджѣ *(Курской губ.)*				
	Вишневая полусладкая.	—	80	—	—
	Черносмородинная „	—	80	—	—
	Терновка . . . „	—	30	—	—
	НОВОСТЬ				
	Ягодный морсъ кислый.				
	Вишневый	—	85	—	—
	Черносмородинный	—	85	—	—
	Терновый	—	85	—	—
	Особо приготовленный изъ горькихъ травъ, способств. и возстановляющій пищевареніе.				
	Горькія водки.				
	Ѳомичевка	—	75	—	—
	Зубровка	—	75	—	—
	Ликеры высшаго сорта				
	С.-Петербург. и Рижскихъ заводовъ:				
	Бенедиктинъ				
	Абрикотинъ	1	80	1	—
	Мараскинъ.	1	60	1	—
	Кофейный	1	—	—	60
	Чайный.	1	—	—	60
	Розовый	1	—	—	60
	Ананасный.	1	—	—	60
	Лимонный	1	—	—	60
	Французскій цвѣтъ	1	—	—	60
	Шартрезъ	1	—	—	60
	Малиновый	1	—	—	60
	Вишневый	1	—	—	60
	Вышеозначен. ликеры есть на 1 р. 35 к., 1 р. 50 к., 1 р. 90 к. и 2 р. 60 к. за бут., а также 80 к., 90 к. и 1 р. за полубут.				

РАЗНЫЯ ВОДКИ и ЛИКЕРЫ

ВЪ БЮСТАХЪ, ФИГУРАХЪ
и вообще
КРАСИВЫХЪ ГРАФИНАХЪ

МЕЖДУ | КОТОРЫМИ

БЮСТЫ: Пушкина, Тургенева, Скобелева.
ФИГУРЫ: рака, медвѣдя, ананаса, японки, руки держащей бутылку, дерева съ дѣтьми, женщины со змѣей

и много другихъ изображеній.

№№	Рижскій тминный ликеръ.	ЦѢНА съ посудою. За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Доппель-кюмель	—	65	—	40
	Аллашъ	—	90	—	50
	Имперіаль	1	—	—	—
	Кюммель кристал.	1	20	—	—
	„ охотничій	1	20	—	—
	Экау—кюмель	1	10	—	—
	Кюмель № 00	1	—	—	—
	Штокмансгофъ кюмель	1	20	—	—
	Померанцовая	1	20	—	—
	Рябиновая	1	20	—	—
	Рижскій бальзамъ черный и желтый:				
	Черный бальзамъ . . . 1/1 кувш.	1	40	—	—
	„ „ . . . „	1	60	—	—
	„ „ . . . „	1	75	—	—
	„ „ . . . „	2	25	—	—
	„ „ . . . „	2	50	—	—
	„ „ . . . 1/2 кувш.	—	90	—	—
	„ „ . . . „	1	20	—	—
	„ „ . . . „	1	50	—	—
	„ „ . . . „	1	85	—	—

Русскій виноград. коньякъ
завода „ИМПЕРІАЛЬ"

№№		ЦѢНА съ посудою. За 1/1 бутыл. р.	к.	За 1/2 бутыл. р.	к.
	Коньякъ *	1	50	—	90
	„ лучшій **	2	—	1	20
	„ старый ***	2	50	1	40
	„ самый лучшій VO	3	—	1	60

Кавк. натур. вин. коньякъ
безъ бандероля.

	р.	к.	р.	к.
Коньякъ *	1	20	—	70
„ лучшій **	1	50	—	75

Вина ведрами и гарнцами

Бѣлыя:

№№		Съ посудою. руб.	коп.
61	Столовое Кавказское сладкое ведро	7	50
	„ „ „ гарнецъ	2	50
4	Рислингъ сухой . . . . ведро	10	50
	„ „ . . . . гарнецъ	3	—
	Мускатъ сладкій . . . . ведро	10	50
	„ „ . . . . гарнецъ	3	—
2	Бордо не сладкое . . . . ведро	7	50
	„ „ . . . . гарнецъ	2	50

Красныя:

№№		руб.	коп.
61	Столовое Кавказское сладкое ведро	7	50
	„ „ „ гарнецъ	2	50
2	Бордо не сладкое . . . . ведро	7	50
	„ „ . . . . гарнецъ	2	50

Порожнюю посуду

фирмы

МАГАЗИНЪ ПРИНИМАЕТЪ ОБРАТНО

по слѣдующей цѣнѣ:

за 1/4 ведерную бутылку				15 коп.
„ 1/20	„	„		5 „
„	„	1/2 бутылки		3 „
„	„	1/40 „		2 „

ДЕРЕВЯННЫЕ БОЧЕНКИ

ВЪ ЦѢЛОМЪ и ЗДОРОВОМЪ ВИДѢ:

за ведерную съ обручами				50 коп.
„ 3/4	„	„		30 „
„ 1/2	„	„		25 „
„ 1/4	„	„		20 „

ГАСТРОНОМИЧЕСКІЙ ОТДѢЛЪ

всегда въ большомъ выборѣ:

РЫБНЫЕ КОНСЕРВЫ.

Икра зернистая самая лучш.
Икра паюсная мартовск. и по сезону улова въ жестяныхъ коробкахъ, 1 и ½ фун. герметич. закупор. съ ключемъ 1 р. 40 к., 1 р. 60 к., 1 р. 80 ф.
Балыки осетр. Донскіе.
Бѣлорыбица пров.
Лососина копч. Невская.
Корюшка и Ряпушка копч.
Семга самая лучшая.
Миноги Рижск. и Нарвскіе.
Архангель. копчушки въ корз.
Рыбцы Донскія и Шамая Кизлярск.
Стерлядь копч. и въ жестян.
Сельди Керченскія.
„ королевскія сам. луч. штуками и боченками.
Сардины разныхъ сортовъ.
Омары—шейки и лапки.
Сельди въ жестянк. Англійск.
Сельди въ маслѣ Англ. и въ соку.
Тонь въ маслѣ.
Кильки Ревельскія жест. и 1/2 ж.
— „ Шведскія тоже.
Анчоусы въ своемъ соку.
„ безъ костей 1 и 1/2 ж.
„ въ маслѣ жест.
Лососина въ маслѣ жест.
Паштеты Страсб. разн. велич. въ жестянк. и фарфоровыхъ горшкахъ.
Сосиски съ капустою.
Шпроты Рижскіе.
Камбала въ деликат. маслѣ.

Одесскіе маринаты.

Бычки съ кост. и безъ кост.
Кефаль.— Навага.— Барбуня.
Скумбрія.—Сельди въ соку и прочіе рыбные консервы.

СЫРЫ.

Настоящій швейцарскій.
Пармезанъ.
Рокфоръ.

Русско-швейцарскіе.

Мещерскій.
Эйдамскій шар. кр.
Литовскій круг. голов.
Мѣстный сыръ больш. круг.
Честеръ финляндскій.
Лимбургскій.

Французскіе сыры.

Бри.— Комберъ.
Невшатэль.
Имперіаль Лимбургскій.
Сыръ зеленыя головки.
„ тертый въ жест. короб.

КОМПОТЪ

А. И. АБРИКОСОВА СЫНОВЕЙ.
Персики.
Абрикосы.
Ананасы.
Смѣсь въ жестянк. и банк.

Пикули англійск. въ горчицѣ и безъ горчицы бан. и 1/2 бан.
Рыжики маринов. и солен.
Грибы бѣлые отварн.
Грузди соленые.
Корнишоны маринов.
Лукъ испанскій.
Шарлотки въ банкахъ.
Сои разные англійск. русскіе.
Трюфели.—Каперцы.—Оливки.
Горчица француз., Варшавск. и Сарептская.
Зелень прессованная для супа.
Визига для пироговъ.
Желатинъ бѣлый и красный.
Бульонъ Либиха въ баночк.
" кускомъ Вологодскій на вѣсъ 60 к. фун.
" плитками 40 к. фун.
Коянъ въ бутылкахъ.
Ваниль.
Кардамонъ.
Корица.
Гвоздика и проч. пряности.

Окороки Вестфальскіе.
Бычачьи языки шпикованные.
Сыръ изъ дичи.
Колбаса Московская.
" литовская.
" ветчинная.
" Токумъ.
" Солясти.
и разн. другіе сорты.

Къ Пасхѣ получается

ТАМБОВСКАЯ ОКОРОКА
и мука особенно-хорош. сорта.

ФРУКТЫ.

Ананасы по времени.
Груши разныя русск. и загран.
Яблоки " " "
Виноградъ крымск. и малагск.
Апельсины.—Лимоны.—Гранаты.—Мандарины.
Дюшесъ, Амаретъ, Розмаринъ.

КОНФЕКТЫ.

Шоколадные конфекты: Абрикосова сыновей, Борманa, Конради и проч. короб. 1 р.
Дессертные конфекты тѣхъ-же фабрикъ 1 руб.
Шоколадная пастила.
Шоколадъ „Миньонъ".
" Пролине.
" дѣтскій.
" геройскій.
Мармеладъ разныхъ сортовъ.
Пастила палоч. бѣл., роз., ряб.
" Ржевская, Абрикосова сыновей.

Пастила клюквенная.
„ яблочная.
Монпасье смѣсь.
„ японское.
Карамель фрукт. и царскій.
Тянушки Абрикосова сыновей.
Соломки разныя пышныя.
Щербетъ въ стаканахъ 40 к.
Грецкіе орѣхи въ сахарѣ.
Орѣхи турецкіе жаренные.
Пастила въ пакетахъ.
Фрукты, яблоки и груши обсахаренныя 40 к. ф.
Цукаты померанц. лимон. и пр.
Зефиръ пышной.
Драже съ ликеромъ.
Пепермептъ коробк. и на вѣсъ.
Бульдигомъ отъ капля.
Смоленскіе конфекты въ дерев. ящикахъ.
Кіевскіе конфекты сухіе разн. ягодъ по 60 к. ф.
Пряники вяземск. 30—40 и дор.
„ мятные 20.
„ шоколадные 30.
„ медовые по величинѣ.
„ миндальные 20.
и проч. сорты КОВРИЖЕКЪ.

Дессертныя варенья чисто-сахарн.

Малина	40	ф.
Крыжовникъ . . .	40	„
Черная смородина. .	30	„
Вишня	30	„
Кизиль	40	„
Брусничное варенье .	25	„

СИРОПЫ.

Малина.
Вишня.
Черная смородина.
Клюквенный экстрактъ.
Орѣхи фундукъ.
„ турецкіе мелкіе.
„ грецкіе крупные.
„ американскіе.
„ кедровые.
Фисташки.
Халва Абрикосова сыновей 1 и 2 ф. банк.
„ Одесская въ дер. кор.
„ Тахинская на вѣсъ.
Рахатъ-Лукумъ въ коробкахъ.
Винныя ягоды коробк. и ящик.
Черносливъ русскій.
„ французскій.
„ въ жестянкахъ.
Абрикосы прессованные.

Чайное печенье:

Альбертъ въ жестянк. и на вѣсъ Марія, Викторъ, имбирныя, дамскія, смѣсь жест. по 3 и $1^1/_2$ ф.
Вафли малин., ванильн. и пр.

ЧАИ

черные ароматическіе:

Бр. К. и С. Поповыхъ.
Василія Климушина.
Перлова съ сыновьями.
Вогау и К°.
Расторгуева и проч.

ВИНОТОРГОВЛЯ З. С. ГРИГОРЬЕВА ВЪ ВИЛЬНѢ.

Чай собствен. выписки и развѣски: въ 1 р. 20 к., 1 р. 40 к., 1 р. 60 к., 1 р. 80 к., 2 р. 16 к., 2 р. 40 к., 2 р. 60 к. и 3 р. за фунтъ.

КОФЕ

БОРМАНА: манилла, мокка, мартинникъ, ямайка, бессараб. жита.

ЭЙНЕМА: мокка, солодовый, ячменный, пшеничный, изъ винныхъ ягодъ, желудовый.

ЦИКОРІЯ Рижская и Петерб. коробками и пачками.

ШОКОЛАДЪ тертый въ порошкѣ.

КАКАО „Эсмеральда“: 1/4 ф. 15 к., 1/2 ф. 30 к.

КАКАО Конради и Бормана короб. 1 и 1/2 ф.

КАКАО чисто-голланд. жест. кор. 1 и 1/2 ф.

САХАРЪ—головами завода Лышковице, Кенига.

Сахарный ПЕСОКЪ и пудра.

СИГАРЫ ГАВАНСКІЯ по 2, 10 и 25 штукъ.

СИГАРЫ туземныя.

ПАПИРОСЫ: Бостанжогло, Лафермъ, Шапошникова, Богданова и проч. фирмъ.

ГИЛЬЗЫ лучшихъ фабрикъ.

Карты игральныя.

Мелки для картъ.

Фитильки для лампъ.

КОСМЕТИЧЕСКІЕ ТОВАРЫ

С.-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ХИМИЧ. ЛАБОРАТОРІИ.

На муку, крупу, макароны итальянскіе и прочую провизію имѣется отдѣльный прейсъ-курантъ, который, по востребованію, высылается немедленно безплатно.

Всякое требованіе исполняется безотлагательно и аккуратно.

Упаковку товаровъ и доставку таковыхъ на ст. ж. д. магазинъ принимаетъ на свой счетъ.

Адресъ для писемъ: Уголъ Большой и Сиротской улицъ, домъ Николаевскаго собора.

Адресъ для телеграммъ: Вильна, З. ГРИГОРЬЕВУ.



Типографія И. БЛЮМОВИЧА въ Вильнѣ, Рудницкая улица.